

令和3年度事務事業進行管理表(事務事業計画・予算管理)

1 事業概要

事務事業名		人形劇のまちづくり事業			課等No.	50	事業No.	293
担当課等名		文化会館			会計	一般会計		
主要区分		主	記号	計画等名称	事業区分	政策	実施区分	継続
戦略計画			5	文化・スポーツを通じて人と地域の輝き・うるおいをつくる	開始		終了	
分野別計画			4	豊かな「学びの土壌」を活かした「学習と交流」を進め、飯田の自治を担い、可能性を広げられる人材を育む				
法令・例規等			10	個性を尊重し、多様な価値観を認め合い、活動の場を広げる				
事業目的		対象	市民					
		意図	人形劇フェスタのみならず、年間を通じて人形劇を鑑賞したり、体験したり、公演の企画運営を行い、人形劇のまちとしての魅力や価値を高めます。					

2 事業内容

事務事業を進める上での課題認識(前年度評価) 印はISO配慮事項	新型コロナウイルス感染拡大防止のため、フェスタ2020、人形劇公演、創造活動、人形劇を通じた交流などが中止となりました。年後半は感染防止対策を講じながら人形劇活動を一部再開し、市民が上演できる喜びと生の舞台を見られる喜びを感じることができました。次年度は、コロナ禍をきっかけに、観劇者、上演者等が安心・安全で参加できる事業の運営や支援方法、人形劇のまちとして世界への情報発信、人形劇を通じた交流など、工夫を凝らしながらできる事を展開していくことが求められています。
-------------------------------------	--

3年度取組	取組内容	経費の内容	事業費(千円)
	◇フェスタ2021は、広く仲間を募集し、コロナ禍でもみんなが安心・安全で楽しめるフェスタの開催に向けて支援をします。 ◇人形劇公演や、演じることを楽しめる講座を、年間を通じて開催します。 ◇伝統人形浄瑠璃の保存継承のため、保存会活動への支援、その活動を市民はじめ、国内外へ情報を発信します。 ◇人形劇の友・友好都市国際協会(AVIAMA)を通じて、「人形劇の世界都市・飯田」の魅力やWEBや情報誌で国内外に発信や、多様な国や文化に触れられる国際交流の機会を提供します。 ◇教育現場での、人形劇の観劇や人形劇制作のための講師派遣を行い、創造力の育成に取り組みます。	いいだ人形劇フェスタ開催事業負担金 「いいだ人形劇センター」活動支援負担金 人形劇公演・巡回公演事業負担金 人形劇講座、地域劇団、人形劇活動への支援 人形劇のまち国際化推進事業費 伝統人形芝居保存伝承活動への支援 「人形劇のまち飯田」運営協議会負担金 人形とけい塔設備保守委託料他 会計年度任用職員 その他の経費	18,000 11,000 2,762 3,114 1,644 2,676 534 1,007 6,050 0

活動指標	指標名(数値で表せる活動量)	単位	令和3年度		令和4年度		令和5年度		令和6年度	
			計画	実績	計画	実績	計画	実績	計画	実績
	ワッペン期間中の観劇者数	人	15,000							
	人形劇公演(市・センター主催)観劇者数	人	4,000							
	人形劇講座開催数	回	80							
	伝統人形保存継承のための研修回数	回	19							
	国外劇団の公演数	数	6							
	学校人形劇取り組んでいる学校数	校	23							

3年度予算	財源の状況(千円)		当初予算額	特定財源内訳及び補足事項					
	事業費 計		46,787	(そ)ふるさと寄附金 5,700千円					
	国庫支出金		0						
	県支出金		0						
	地方債		0						
	その他		5,700						
一般財源		41,087							

3 事務事業を構成する予算科目

番号	会計	款	項	目	大 事 業	中 事 業	当初予算額	中事業名(科目名称)
							現計予算額	
1	1	10	5	7	13	1	12,541 0	人形劇のまちづくり推進事業費
2	1	10	5	7	13	4	18,000 0	いいだ人形劇フェスタ開催事業費
3	1	10	5	7	13	10	2,762 0	人形劇公演事業費
4	1	10	5	7	13	11	3,114 0	人形劇創造支援事業費
5	1	10	5	7	13	12	1,644 0	人形劇のまち国際化推進事業費
6	1	10	5	7	13	14	2,676 0	伝統人形芝居振興事業費
7	1	10	5	7	1	3	6,050 0	会計年度任用職員人件費