

事務事業名		人形劇のまち国際化推進事業			会計	一般会計					
					事業種別	政策	開始	23	終了		
課等名	文化会館	係等名	人形劇のまちづくり係								
基本計画上の位置づけ	政策	8	山・里・街の魅力を高め、交流と連携によるグローバルなまちづくり								
	施策	81	交流による高付加価値化・国際化の推進								
目的	対象(誰・何を)	①飯田市／②飯田市民				対象指標	指標名及び単位		24年度数値		
	意図(どういう状態にするか)	①世界の人形劇が交流するまちとなる。 ②世界の人形劇を楽しむことができる。世界の人形劇の情報を知ることができる。					自治体	16			
	向上させたい上位施策の成果指標	文化芸術活動に無縁な生活をおくっている人の割合					飯田市の人口(人)	104792			
目標	種別	指標名及び単位			24年度計画	24年度実績	25年度計画	28年度見込み	備考(指標変更など)		
	成果指標	①飯田市と人形劇を通じた国際交流を行った地域の数			20	16	20	24			
	成果指標	②人形劇を通じた国際交流を体験できる事業への参加者数(人)			10500	2889	12000	15000			
	定性目標										
事業概要	<p>地域レベルで国際的に文化交流を行うことは、自分たちの地域社会・文化の再評価・再構築と、国際社会に貢献する豊かな人間形成につながる。こうした地域レベルでの国際交流、文化交流を飯田市で実践するには、人形劇による展開が不可欠である。人形劇を通じた「小さな世界都市」づくりに向けて、友好都市を締結しているシャルルヴィル・メジエール市との関係を深めると共に、人形の友・友好都市国際協会(以下、AVIAMA)や東アジア友好提携のネットワークを強化することにより、それを活用した公演、展示、派遣、交流イベント等を開催し、市民に人形劇を通じた国際交流の機会を提供する。また、友好都市であるシャルルヴィル・メジエール市との更なる親交を図る。</p> <p>1 人形の友・友好都市国際協会(以下、AVIAMA)事業への参加</p> <ul style="list-style-type: none"> ・AVIAMA参加都市との人形劇に関する情報交換。 ・人形劇におけるアジアの拠点としての機能充実を図る。 <p>2 情報発信機能の強化</p> <ul style="list-style-type: none"> ・人形劇のまち飯田・いいだ人形劇フェスタを広く世界に紹介する。 ・AVIAMAや東アジア友好提携の取組みを広く市民や国内に紹介する。 <p>3 人形劇を通じた友好都市</p> <ul style="list-style-type: none"> ・シャルルヴィル・メジエール市と友好都市を締結(1988年から) 										
事業内容					名称			活動指標			
24年度事業内容	1 人形の友・友好都市国際協会(以下、AVIAMA)事業への参加				1	(1) AVIAMA総会に出席		1			
	(1) AVIAMA第2回総会への参加(飯田市長はAVIAMA執行部-会計)ビャウストク市(ポーランド)で開催される総会に参加した。[H24.6]					(2) 映像情報発信システムの構築		(2) 一式(日本語版,英語版)			
	2 世界の人形劇関係者との連携				2	(1) 世界ウニマ大会への参加		2			
	(1) 世界ウニマ総会(成都)に参加し、同時開催の世界人形劇フェスティバルを視察した。[H24.5]					(1) 世界ウニマ大会への参加		(1) 1回			
事業コスト		23年度決算額	24年度予算額	24年度決算額	25年度予算額	特定財源内訳、補足					
事業費計(千円)①		2,569	9,575	4,398	3,901	長野県地域発元気づくり支援金1,501千円(映像情報発信システムの構築)					
国庫支出金											
県支出金			4,460	1,501							
起債											
その他											
一般財源		2,569	5,115	2,897	3,901						
人件費計(千円)②		858		930							
正規職員所要時間		240		260							
臨時職員所要時間		0									
総事業費①+②		3,427	9,575	5,328	3,901						
事業内容・目標達成状況の振り返り	AVIAMA総会、世界ウニマ総会にそれぞれ参加し、海外の人形劇関係の都市、人形劇関係者と交流、人形劇のまち飯田をアピールした。また、国内外の人形劇に関する映像情報を発信するシステムを構築し、動画による交流の素地ができた。正式公開が遅れたため、実際の映像発信はこれからとなる。										
改革改善の考え方	①問題点	H23年度にシャルルヴィル・メジエール市において、通りのひとつに「飯田通り」と命名した。答礼の意味で、H24年度にシャルルヴィル・メジエール市長を人形劇フェスタに招待したが、相手の都合により実現しなかった。									
	②改革提案	H25年度の15周年いいだ人形劇フェスタにシャルルヴィル・メジエール市長を再度招待して、記念セレモニーを行い答礼とする。									