

事務事業名	オーケストラと友に音楽祭開催事業			会計	一般会計	事業種別	政策	開始	21	終了	
H27担当課等名	文化会館	H27係等名	事業係	H26係等名		事業係					
基本計画上の位置づけ	政策	2	地育力によるこころ豊かな人づくり		施策	27	文化芸術の振興				
目的	対象(誰・何を)	①飯田市民			対象指標	指標名及び単位		26年度数値			
	意図(どういう状態にするか)	①クラシック音楽を楽しめるようにする ②音楽レベルの向上を図る。演奏機会を持つ				①飯田市の人口(人) (推計人口)		102446			
	向上させたい上位施策の成果指標	文化芸術に親しむ市民の割合(%・増やす)									
目標	種別	指標名及び単位			26年度計画	26年度実績	27年度計画	28年度見込み	備考(指標変更など)		
	成果指標	①人口に対する音楽祭参加者数(※1)の割合(%)			5	5	5	6			
	成果指標	②音楽クリニックのべ受講者数			900	1256	900	1000			
	定性目標										
事業概要	市民主体の実行委員会が、プロオーケストラと協働して、音楽を楽しみ、学び、子どもと市民と地域へ広がっていく「オーケストラと友に音楽祭」を開催する。										
26年度事業内容	事業内容				名称				活動指標		
	オーケストラと友に音楽祭実行委員会へ負担金を支出 1 実施期間 平成26年5月2日(金)～5日(月・祝) 2 共催楽団 名古屋フィルハーモニー交響楽団(指揮者: 円光寺雅彦・ボブ佐久間) 3 実施概要 (1)音楽クリニック:基礎クリニック、事前クリニック、会期中のクリニック及び成果発表会 地元のアマチュア演奏者をプロオケ楽団員が指導 中学生吹奏楽、高校生吹奏楽、弦楽器スタンダード、弦楽器初心者のためのオーケストラ、アンサンブルの5コース (2)クリニックコンサート (3)名フィルコンサート(ポップス/名曲(クラシック) 文化会館ホール) (4)コミュニティコンサート(飯田市上郷地区、下伊那郡松川町) (5)そよ風☆コンサート(地元音楽団体参加企画 郡内店舗、飯田文化会館等) (6)にこにこステージ音楽祭スペシャル(飯田人形劇場)				実施企画数(件) 12件 実行委員数(人) 79人 オーケストラ関係者数(人) 118人 実施企画参加者数 5,124人 (1)クリニック受講(人) (1) 569人 (2)聴講・クリニックコンサート(人) (2) 797人 (3)名フィル鑑賞者(人) (3) 1,774人 (4)コミュニティ鑑賞(人) (4) 861人 (5)そよ風鑑賞(人) (5) 975人 (6)にこにこステージ(人) (6) 148人						
事業コスト		25年度決算額	26年度予算額	26年度決算額	27年度予算額	特定財源内訳、補足					
事業費計(千円)①		7,800	11,000	7,800	11,000	事業費は、実行委員会への市負担金。決算状況					
国庫支出金						H24 H25 H26					
県支出金						一般財源 6,000 7,800 7,800					
起債						文化庁補助金 11,188 8,859 7,654					
その他						チケット収入 6,442 7,091 6,054					
一般財源		7,800	11,000	7,800	11,000	受講料収入 1,312 1,239 1,265					
人件費計(千円)②		5,902		5,902		その他収入 877 1,140 894					
正規職員所要時間		1,500		1,500		計 25,819 26,129 23,667					
臨時職員所要時間		500		500		※文化庁補助金は過年度収入					
総事業費①+②		13,702	11,000	13,702	11,000						
事業内容・目標達成状況の振り返り	本年度は通常の音楽祭事業として実施。記念事業として昨年増加した参加者数を減らすと、若干の減少が見られた。入場者数は、演奏プログラムによる影響が大きいことから、さらに市民ニーズに応じていくようにする。										
改革改善の考え方	①問題点	文化庁の助成金を受けることにより音楽祭の事業計画が成り立っていることから、助成金が無くなってしまうと現在の事業規模での運営が厳しくなる。									
	②改革提案	事業費の圧縮(経費の削減等)に務める。事業内容を見直し、必要に応じてスクラップ&ビルドを行う。									