

飯田市歴史研究所
15.08.01
飯田市
歴研ニュース

News Letter

No. 77

The Iida City Institute
of Historical Research

2015年8月1日 発行

飯田市歴史研究所

〒395-0002

長野県飯田市上郷飯沼3145

TEL 0265-53-4670

FAX 0265-21-1173

E-mail iihr@city.iida.nagano.jp



第13回飯田市地域史研究集会

飯田・下伊那の歴史的景観

写真提供：萩原 清

9月5日(土) 9時30分～16時30分

司会◆吉田 ゆり子(東京外国語大学教授)

報告◆地域史と歴史的景観

伊藤 毅(東京大学大学院工学系研究科教授)

◆イタリアの景観 受け継がれた領域の美
— 審美的眺望から地域遺産へ —
マッテオ・ダリオ・パオルッチ(ベネチア建築大学講師)

◆小菅の里及び小菅山の文化的景観

鷺尾 恒久(飯山市小菅地区里づくり委員会代表)

◆座光寺・麻積の里の歴史的景観

下平 博行(飯田市教育委員会文化財担当)

コメント・意見交換

※ 終了後、会場より丘の上
の散歩を予定しています。

9月6日(日) 10時～12時

報告◆飯田丘の上と段丘景観

松島 正幸(飯田女子短期大学兼任講師)

◆街道と宿場の景観

木下 光(環境プランニング 所長)

◆下栗集落の景観

野牧 和将(郷の箱舟しもぐり代表)

会 場 飯田勤労者福祉センター3階 研修室

資料代 500円(2日間共通) ※高校生以下無料・事前申込不要

主 催 飯田市・飯田市教育委員会

NOMURA 野村財団 野村財団芸術文化助成事業

※ 関連展示を飯田市立中央・上郷・鼎図書館で開催しております。

注意

付近にお店がありません。昼食を持参してお越しいただくことをおすすめします。

昨年度の飯田市地域史研究集会の特集「記憶と経験を語り継ぐこと」を中心に、地域史研究の成果を掲載しています。

飯田市歴史研究所 編
B5判 260頁
定価 1,800円



【特集】 記憶と経験を語り継ぐこと

- 今野日出晴 「被爆者の声」、その力 —「口術資料」と文書資料—
久部良和子 沖縄戦証言記録(オーラルヒストリー)の
学校教材化への取り組み —「創造」される歴史—
齊藤俊江 歴史資料としての語り —「満州」体験者から学んだこと—
安岡健一 飯田市歴史研究所におけるオーラルヒストリー
林茂伸 熊谷元一写真アーカイブについて
伊坪達郎 地域史料保存状況と今後の方向 —共有文書を例に—
本島和人 多様な形と、語りを残し伝える意志
—パネル展示「聞き書き」を聞き取る」から—

【小特集1】 「飯田・上飯田の歴史」をふりかえる

【小特集2】 「交差する日本近世史」を読む

【研究ノート】

- 本島和人 ガラス乾板から見える昭和の写真館と松尾村
—地域の自画像としての写真館史料—

【調査報告】

- 千葉拓真 飯田市 福沢洋治氏所蔵文書 附 目録
樋口貴彦 旧中央公民館 建築図面にみる飯田のモダニズム
伊坪達郎 「信州地域アーカイブ」事業
—県内諸施設所蔵の地域史料デジタル公開へ—
多和田真理子 飯田市立追手町小学校・座光寺小学校所蔵史料調査報告

中学生職業体験学習

6月2日・3日に阿智村立阿智中学校の生徒2名の職場体験を受け入れました。

1日目は所内の設備や歴史研究所の説明をするとともに、歴史研究所が所蔵していた屏風の解体を行いました。2日目は阿智村駒場の街並みの調査を体験してもらいました。

こうした史料の整理・保存作業やフィールドワークも歴史研究所の中では非常に重要な作業です。馴れない作業の中で大変熱心に取り組んでいる姿が大変印象的でした。

歴史研究所での経験が、少しでも将来を考える上で参考になってもらえればと思います。



これまでの中学生職場体験学習の様子

報告

飯田アカデミア2015 第74講座を開催しました

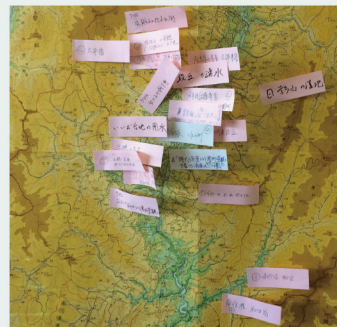
第74回となる飯田アカデミアを、文化庁記念物課世界文化遺産室付、鈴木地平先生(写真右)をお招きして、6月6日(土)に開催しました。

第1講では「文化的景観って、なに?」と題して地域に固有の土地利用に基づく重要文化的景観の概念、選定の条件、海外や国内における文化的景観に関する取り組み、県内の事例について紹介をしていただきました。

第2講では「文化的景観を活かしたまちづくり」と題して、高島市針江の「カバタ」と呼ばれる水場の景観を案内する住民の取り組み、宮崎県日南市坂元の棚田における天日乾燥米づくり、熊本県天草市の今福における景観を見直す市民活動

等の事例をもとに、地域の持続的・自立的運営の「きっかけ」となった文化的景観の取り組み事例を紹介していただきました。

最後に飯田・下伊那の文化的景観を受講者同士で話し合い、地図に記してゆく、ワークショップの時間が設けられ、多くの身近な文化景観があげられました。地域の持続性に文化的景観がどのように貢献できるのか、新しい文化財の可能性を理解する貴重な場になったと思います。



飯田アカデミア第75講座

地域のなかの「戦争責任」問題

おおぐし じゅんじ

講師：大串 潤児 さん（信州大学人文学部准教授）

会場：上郷公民館103会議室（飯田市上郷飯沼3092-9）

8月29日 土 第1講 13：30～15：00
第2講 15：20～16：50

①教科書問題と地域社会史

②教育のなかの満蒙開拓青少年義勇軍
— 戦後史の前提 —

8月30日 日 第3講 10：00～11：30
第4講 13：00～14：30

③地域における「戦争責任」問題

④青年団運動の思想

講師からのメッセージ

今回は、「戦後70年」を意識して、「戦争責任」問題という視点から戦時戦後の地域社会史を論じてみたいと思います。

また、近年の研究成果をとりいれ、もう1つの軸に、満洲移民・満蒙開拓青少年義勇軍問題というべき領域を意識して構成していきます。

2014年度に教科書検定基準が改定され、人びとの基礎的教養をなす教育・教科書への国家統制が強められつつあります。導入として、現在問題になっている教科書問題の意味を論じることから始めてみたいと思います。

講師プロフィール

1969年生まれ

著書：「戦後子ども論」（安田常雄『シリーズ戦後日本社会の歴史4 社会の境界を生きる人々—戦後日本のく縁—』岩波書店、2013年）
：「戦後」地域社会運動についての一試論」（『日本史研究』606、2013年）ほか

受講料：500円（2日間共通資料代）

※1日のみ、または1講義のみでもご参加いただけます。

※受講をご希望の方は歴史研究所までお申し込みください。

定例研究会

開催日：8月1日 土

「明治期松尾村の自治体験
—松尾小学校の児童議会、村の議会経験—」

報告者：栗谷 真寿美（市民研究員）

時間：14：00～16：00

場所：歴史研究所 研修室

10月開催予定

「山村の集落景観に見る木材利用
—遠山谷の山間集落を事例に—」

報告者：樋口 貴彦（研究員）

場所：歴史研究所 研修室

※定例研究会はすべて公開で行っております。
どなたでもご参加いただけます。

地域史講座

川路村と戦争の時代

1937（昭和12）年7月以来、全面戦争になった日本と中国。多くの青年たちは戦地へ向かい、故郷である農村の姿も大きく変わりました。当時の人びとの残した資料と村役場の文書を手がかりに、地域にとって戦争とはなんだったのかを改めて振り返ります。

開催日：9月12日 土

時間：13：30～15：00

講師：安岡 健一（研究員）

会場：川路公民館 大会議室
（飯田市川路2363）

横浜都市発展記念館特別展「時計屋さんの昭和日記」見学記

大正時代に上郷に生まれ1930（昭和5）年に横浜へ奉公に出た下平政熙さんは、時計職人として修行をしながら、日記を書き続けました。この度、横浜都市発展記念館で、普通の市民の記録から歴史の歩みを振り返る企画展「時計屋さんの昭和日記」が開催されました。展示担当者の方が飯田で資料調査をおこない、歴史研究所からも資料を提供した縁で、現地を訪問して見学させていただきました。

急速に変化してゆく都市横浜で、戦争や家族の満洲開拓など困難な時代を真面目な青年がどのように生きたのかが、収集されたたくさんの資料と併せて展示されていました。見学後に改めて感じたのは、普通の市民の記録が、社会の変化を示す貴重な資料であるということです。図録を歴史研究所に寄贈いただいていますので、ご覧ください。（研究員 安岡 健一）



受講生募集

スタッフとともに
歴史を学んでみませんか。
場所：歴史研究所 研修室

近世史ゼミ

8月11日・18日
9月1日・15日
19:00～20:40
担当：千葉拓真（研究員）

近現代史ゼミ

8月22日
9月12日
13:30～15:00
担当：田中雅孝（調査研究員）

思想史ワークショップ

8月5日・19日
9月2日・16日
19:00～20:40
市民の皆さんが自主的に学び合う場

わが町の建築史ゼミ

8月13日
9月10日
18:30～20:00
担当：樋口貴彦（研究員）

自分史ゼミ

8月22日
9月26日
13:30～15:00
担当：安岡健一（研究員）

満州移民研究ゼミ

第51回・8月1日 14:00～
第52回 9月12日 10:00～
担当：本島和人（調査研究員）

古文書入門講座

第3回 8月8日・22日
第4回 9月12日・26日
10:00～11:30
担当：伊坪達郎（調査研究員）

ゼミ・ワークショップの詳細につきましては、歴史研究所までお問い合わせください。TEL：0265-53-4670

歴史研究所催事スケジュール

2015年 8月

2015年 9月

NL77発行／満州移民ゼミ 定例研究会	土	1	近世史ゼミ	火
	日	2	思想史ワークショップ	水
	月	3		木
	火	4		金
思想史ワークショップ	水	5	第13回地域史研究集会 「飯田・下伊那の歴史的景観」	土
	木	6		日
	金	7		月
古文書入門講座	土	8		火
	日	9		水
	月	10	建築史ゼミ	木
近世史ゼミ	火	11		金
	水	12	近現代史ゼミ／満州移民ゼミ 古文書入門講座／地域史講座	土
わが町の建築史ゼミ	木	13		日
	金	14		月
	土	15	近世史ゼミ	火
	日	16	思想史ワークショップ	水
	月	17		木
近世史ゼミ	火	18		金
思想史ワークショップ	水	19		土
	木	20		日
	金	21		月
近現代史ゼミ／自分史ゼミ 古文書入門講座	土	22		火
	日	23		水
	月	24		木
	火	25		金
	水	26	古文書講座／自分史ゼミ	土
	木	27		日
	金	28		月
飯田アカデミア①	土	29		火
飯田アカデミア②	日	30		水
	月	31		

歴研日誌

6月

- 2日…歴研ニュース 76 号発行
- 2日…近世史ゼミ「郡方覚書をよむ」
- 2日…歴史に学び地域をたずねる会 座光寺地区資料整理（麻績史料館）
- 2-3日…阿智中学校職場体験受け入れ
- 3日…思想史ワークショップ「三酔人経論問答②」
- 6日…飯田アカデミア第74講座「魅力ある風景を未来へー文化的景観の見方、守方、使方ー」
①「文化的景観って、なに？」②「文化的景観を活かしたまちづくり」
（鈴木地平 文化庁記念物課世界文化遺産室付技官）（上郷公民館）
- 7-8日…阿智村清内路史料調査（吉田所長・千葉研究員）
- 11日…わが町の建築史ゼミ
- 12日…真享義民記念館視察受け入れ（伊坪調査研究員）（上郷公民館）
- 13日…古文書入門講座第1回「いろいろな漢数字を読む」
- 13日…満州移民ゼミ第49回「満州移民農村建設と県議会・地域メディア」
- 13日…近現代史ゼミ「昭和2年の胡桃沢日記と南信新聞」
- 16日…歴史に学び地域をたずねる会 聞き取り調査（安岡研究員）（麻績史料館）
- 16日…近世史ゼミ「郡方覚書をよむ」
- 17日…思想史ワークショップ
- 18日…横浜都市発展記念館における下平博昭日記調査（齊藤調査研究員）
- 20日…地域史講座「元結をめぐる争論と社会」（吉田所長）（りんご庁舎）
- 20日…定例研究会「坂口正彦 著『近現代日本の村と政策』書評会」（田中調査研究員）
- 21-22日…飯田市南信濃 佐藤光広家調査（吉田所長・吉田ゆり子顧問研究員・千葉研究員・樋口研究員・伊坪調査研究員・多和田雅保調査研究員）
- 24日…出前講座 赤門スクール第1回「天明4年米無心騒動と女性」
（伊坪調査研究員）（飯田合同庁舎）
- 27日…近現代史ゼミ「昭和2年の胡桃沢日記と南信新聞編集作業」
- 27日…自分史ゼミ第2回

7月

- 1日…思想史ワークショップ
- 4日…満州移民ゼミ第50回「早川孝太郎と下條村」
- 4日…阿智村上中関区の歴史に関する講演会と古文書調査
（伊坪調査研究員）（阿智村上中関区自治会館）
- 7日…歴史に学び地域をたずねる会 座光寺地区史料整理（麻績史料館）
- 9日…わが町の建築史ゼミ
- 11日…近現代史ゼミ「昭和2年胡桃沢日記と南信新聞製本作業」
- 11日…古文書入門講座第2回「漢数字の入った文書を読む」
- 12日…「宝暦一天明期から寛政期における交代寄信濃衆
ー伊豆木小笠原氏の動向を中心にー」（千葉研究員）
- 12日…名古屋大学近世史研究会 例会報告
「宝暦一天明期から寛政期における交代寄信濃衆
ー伊豆木小笠原氏の動向を中心にー」（千葉研究員）
- 14日…近世史ゼミ「郡方覚書をよむ」
- 15日…思想史ワークショップ
- 18日…定例研究会「教師と生徒の満洲開拓一川路村を事例に」（安岡研究員）
- 21日…歴史に学び地域をたずねる会 座光寺地区資料整理（麻績史料館）
- 21日…近世史ゼミ「郡方覚書をよむ」
- 25日…近現代史ゼミ「昭和3年胡桃沢日記と南信新聞」
- 25日…自分史ゼミ第3回
- 25日…古文書入門講座第2回「漢数字の入った文書を読む」
- 25日…鼎歴史を学ぶ会学習会「山村の貫割と村方騒動」
（伊坪調査研究員）（鼎公民館）
- 29-31日…高陵中学校・飯田東中学校職場体験受け入れ

開所時間：午前9時～午後5時

休所日：日曜日・月曜日・祝日・12月29日～1月3日

休所日

開所日