

『遊天龍峽記』

余愛諏訪湖明秀、沿天龍川南下、兩山如墻壁、峯嶸摩天、中間坦夷、邑居田園高低相接、心甚異其形勢矣、既入飯田、宿故人丸山仲肅家、席間叩傍近山水、仲肅盛說下川路鄉天龍峽之奇、而坐人往往沮之、余亦遲疑焉、淹留十日將去、仲肅曰、子何忍憚一勞而負佳山水、乃勉探其勝、行二里許、訪鄉醫閔島氏、主人真率可愛、導至峽口、百丈斷崖折裂如斧劈、平遠之水、至此頓爲巉巖所窄、奮騰洄洑、鉛鋒所向、石皆辟易、猶不勝怒、則往往倒流、主人延踞大石上、須臾童兒四五輩、喧嘩而至、有負瓢者、有提壺者、有携釣具者、扇火汲水、茶酒助興、余試垂綸、底深流急不受釣餌、遂投竿攀援而進、崖益高巖益偉、峽勢亦益逼仄、綠樹橫生、雜以松竹、□
(髮かんむりに監)鬢倒影於水中、水受而蕩之、爲潭爲瀨、鞀鞀鼓奏、水碧崖碧草樹皆碧、仰望頭上、天亦蜿蜿爲一碧流、時躑躅花盛開、滿峽亂點、如看濃朱、景無一不可畫、而有畫亦不及者、會有老翁漁於巖下、斑白偃僂、亦畫圖中物也、呼而窺籃、小魚僅三匹、乞而得之、乃相崖最高處、命童兒掃地設席、更開榛莽求勝、峽已幾轉變、態百出、氣象亦蕭森、前崖一巨巖自潭底拔起、直立數十丈、高出崖上、蒙古松佩翠篁、筋骨倒張、勢欲穿雲、我所依巖壁亦極獐狲、而目睫之觀、轉不能窺全形、殊爲可惜、回顧下流、峽勢宛轉、窮又通其奇不可盡也、再登崖上、則童兒待久矣、炙魚傳杯、且眺且飲、主人顧日影促歸、余猶戀戀回顧、歸其家則日全沒、夜話及峽、主人曰、地距秋葉山二十餘里、峽勢連亘、其奇往往如今日所觀、但危險絕特、非不得止不通舟楫、古來數有開鑿之說、竟不能行也、先是峽名未定、余以爲川既名天龍、盛稱無比、不用別擇名、且峽魁奇如彼、安知非川由峽得名而失其本乎、因定稱天龍峽云、弘化丁未四月小盡日遊、遊後一日記