飯田市結いの広場

駅周辺整備デザインガイドラインについて

はじめに

飯田・リニア駅前空間 デザインノート



リニア駅前空間の考え方	01
駅前空間の設計方針と全体計画	04
設計方針	
1:アクセスやバリアフリーに優れた駅前空間	06
2:住民や来訪者の居場所となる駅前空間	08
3:伊那谷の風景の魅力を引き出す駅前空間	12
4:人のつながりと、伊那谷全域へといざなう駅前空間	16
5:時代を先取りし、変化に対応できる駅前空間	18
持続可能な魅力発信施設の運営に向けた仕組みづくり	20
付録:基本設計の検討経緯	22
付録:基本設計の検討体制	24

2019年12月 飯田市

















「結いの広場」の目指すべきすがた

暮らしを結う

風景を結う

人々を結う

時を結う

"結いの広場"

地域を結う

多様なプレイヤー



「新・環境文化都市」の象徴

「日本一住みたいまち」

「結い」の関係づくり

Sustainability 持続可能な発展戦略



自然・歴史・文化の交流・共創



多様なプレイヤーの参画を促す "先進的な価値"



Innovation 積極的な技術革新の導入



Glocalization 世界につながる地域創生



Civic-Academy 未来を担う世代への学びの場



プロジェクトへの様々な関わり方を促す

多様なプレイヤー

市民·県民 民間企業 関係諸官庁 教育・研究機関

「結いの広場」のデザイン方針

信州・伊那谷地域の

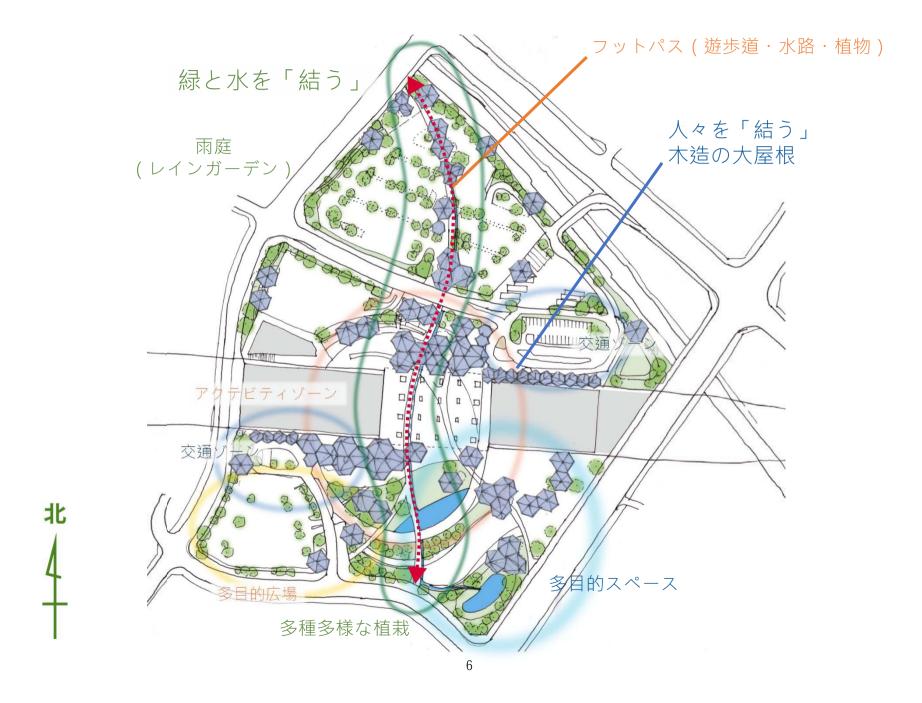
「自然」「歴史」「文化」「産業」の要素を結い、ここでしかできない、唯一無二の価値を生み出す

自然 Nature 歴史 History 文化 Culture 産業 Industry

地域固有の要素を「結う」



ゾーニング・配置の基本方針





「結い」のランドスケープ

「グリーンインフラ」を活用した環境の整備

『自然が持つ多様な機能を賢く利用することで、持続可能な社会と経済の発展に貢献する自然のインフラ』

グリーンインフラの具体例

山林再生 · 整備

- 木材利用
- 再生可能資源である木材の活用
- 生物多様性と人の 暮らしへの恩恵



緑化・ クールアイランド

- 建物や道路・駐車場の緑化
- 保水性舗装、雨水 貯留砕石路盤



多自然空間· 生態系継承

- 緑と水のつながり
- グリーンコリドー



雨水貯留 · 浸透

- 再利用
- 雨庭(レインガーデン)
- 雨水貯留·浸透



グリーンインフラに期待される機能やしくみ

防災・減災

環境保全・改善

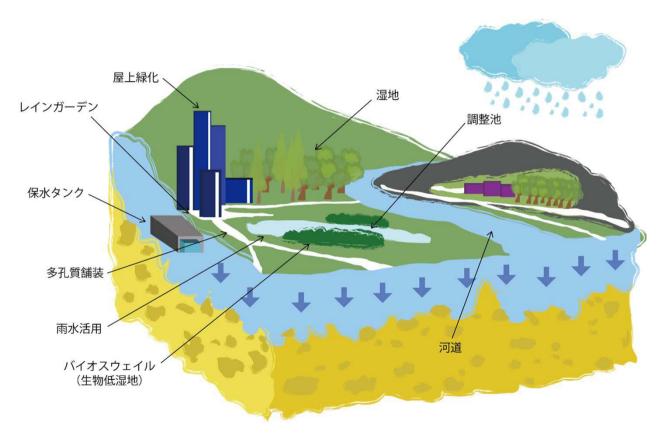
地域の魅力向上・ 地域振興

健康・文化への貢献

雨水対策:「スポンジシティ」の考え方

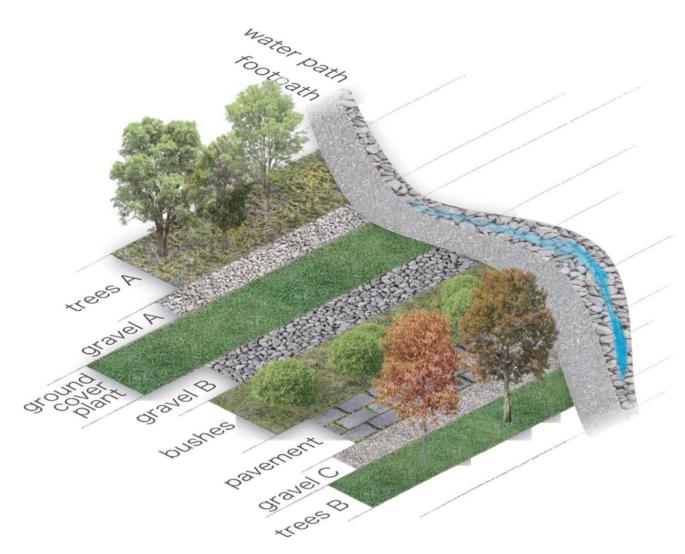
リニア軌道建設や駅前広場整備による水の流れの変化

周辺地域への影響を抑える雨水対策



スポンジシティの概念図

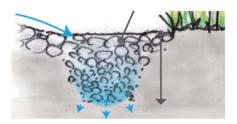
「水引ライン」の検討



様々な種類の水引ラインのイメージ 広場の場所ごとに要素の配列や幅が変化



水みちとしての水引ライン



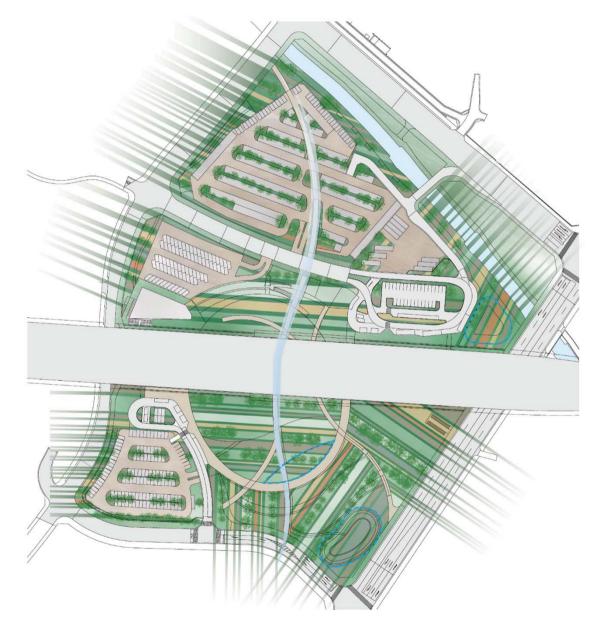
浸透面としての水引ライン

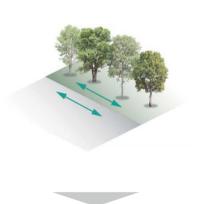


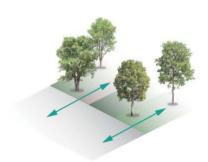


雨庭(レインガーデン)

多様な水引ラインによる「結い」のランドスケープイメージ





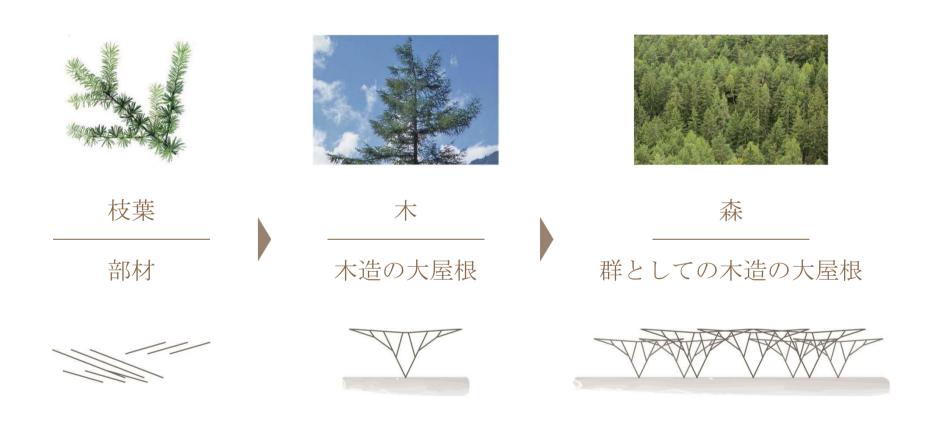


水引ラインによる 周辺環境との結びつき



人々を「結う」大屋根

小さな要素の集合 - 森の成り立ち



伝統工芸をモチーフとした形態



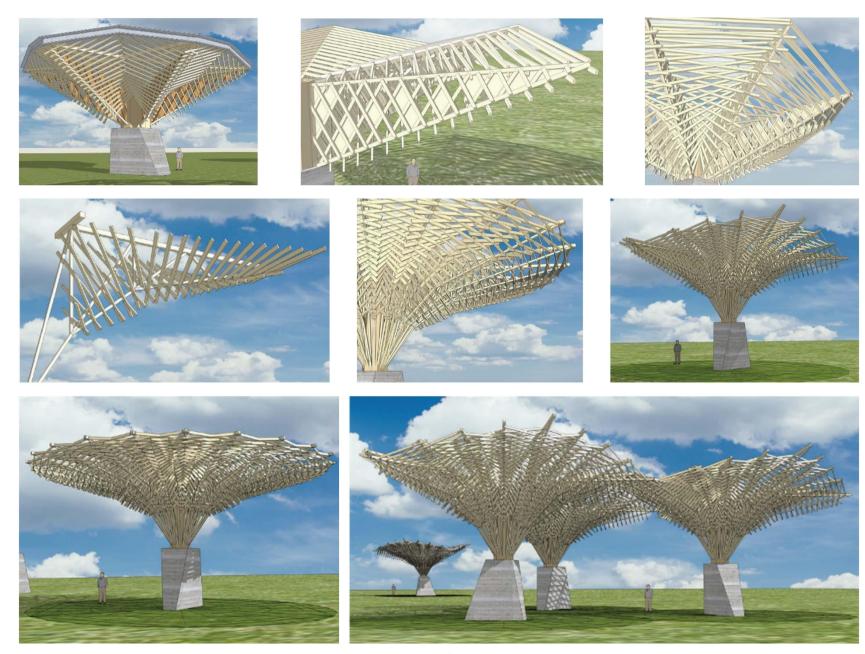


水引 阿島傘

画像出典:

- 画家山殃・ ・木下水引株式会社ホームページ https://mizuhiki.co.jp/story/ ・朝の学舎ホームページ https://www.koaglobal.com/manabiya/cn19/cn33/pg280.html 14

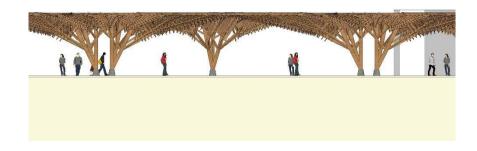
材積縮減や繊細さの表現を目指した木造の大屋根の検討



木造の大屋根のデザインイメージ



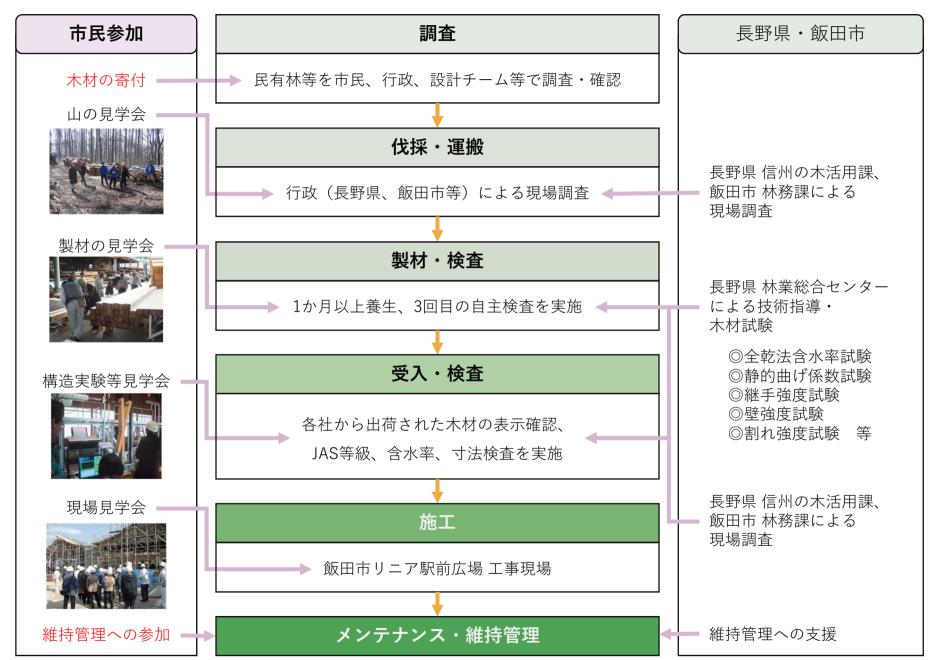




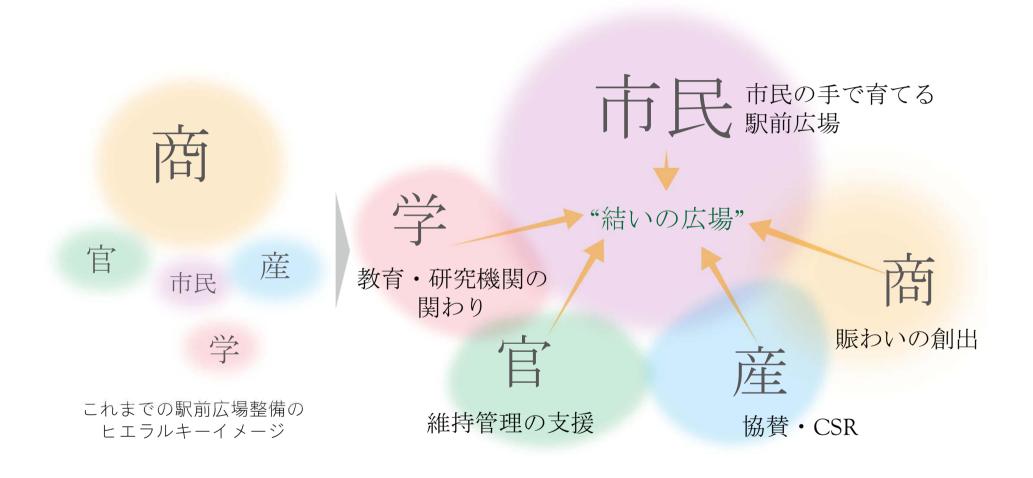
積極的な森林資源の活用



木材の履歴確認(トレーサビリティ)体制の構築



駅前広場を共に育てていく整備・管理の連携体制 (案)



「環境文化都市」としての発展

駅前広場における産学官連携の考え方

信州大学関連研究室サテライト

景観デザイン工学研究大学院 サテライト 等

Field Work Laboratory

産

Greentech Incubator

"結いの広場"

市内全域に波及する産学官連携の輪





伝統工芸や地域文化を発信する ミュージアム等を検討



Community-Based Administration

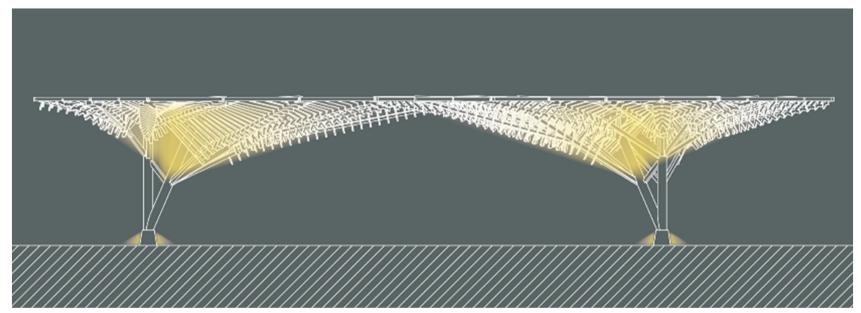




木材のトレーサビリティ管理や 市民参加のワークショップ等 デザインガイドライン

各部のデザイン指針について (抜粋)

光の扱い (照明計画)



大屋根を照らす間接光と足元灯のイメージ

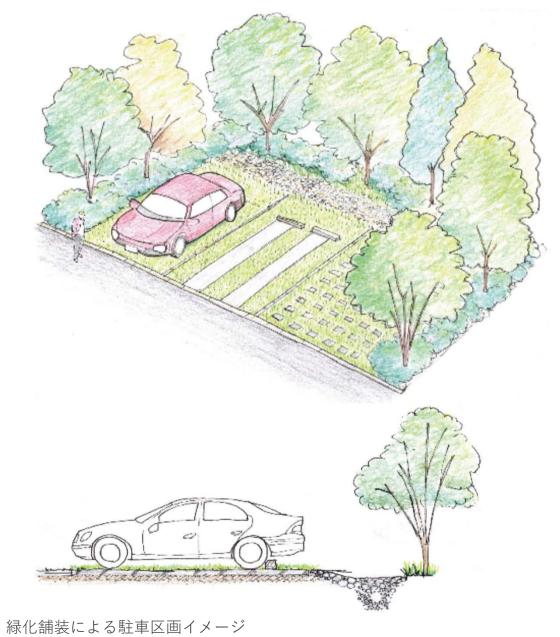


信州・伊那谷の美しい星空



下方から照らす木格子構造のイメージ

駐車場

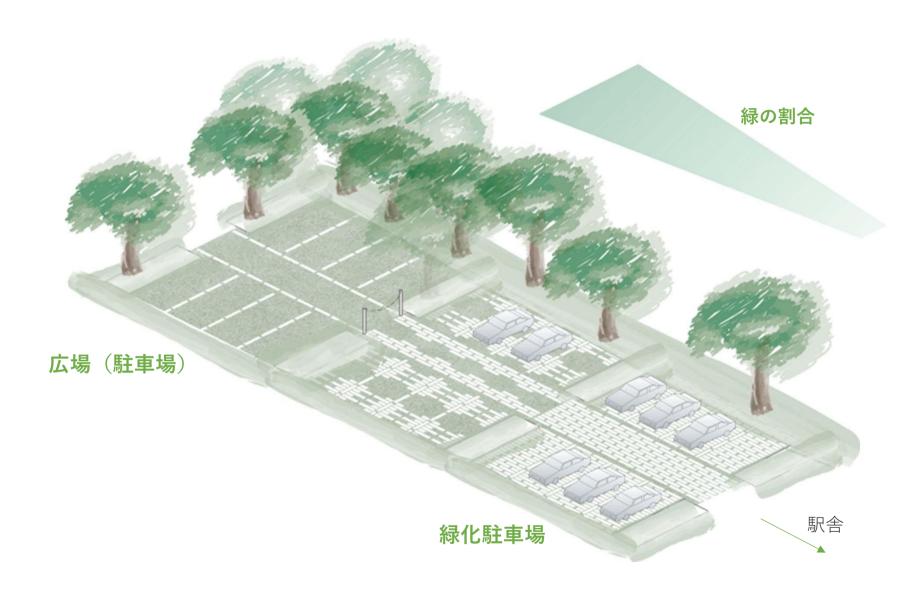








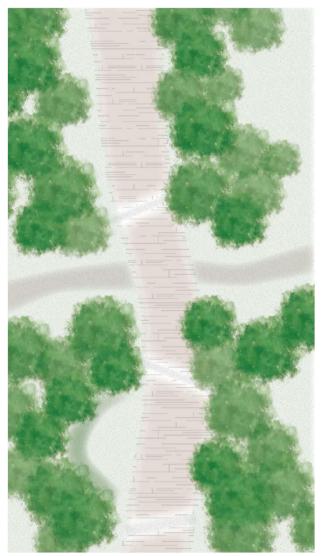
駐車場



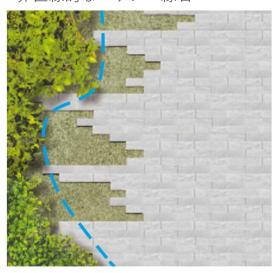
利用頻度によって緑の割合を変化させた駐車区画イメージ

園路・グラウンドエッジ

非直線的な散策路



非直線的なエッジ・縁石









素材 · 色彩計画



ベージュ~茶系



季節の草花・果樹・紅葉



ベージュ〜錆び鉄系 グレー系



ベージュ〜錆び鉄系 グレー系



水の流れ・反射



ベージュ~茶系 グレー系



ベージュ~茶系



こげ茶(景観色)

道路•舗装







その他



舗装材張替えによるサイン



自然素材を用いたサイン



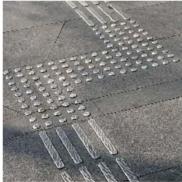


自然石のボラード



RC擬石ボラード







防滑仕様の点字ブロック 景観になじむ防滑仕様のスロープ



音声触知式案内板



その他画像の出典は別紙資料をご覧ください。