

## 今後の進め方

- ◆第1回 ミニワークショップ：R4/6/10  
「飯田の文化とは何か」について意見交換
- ◆第2回 ワークショップ：R4/7/19  
「飯田文化会館が果たす役割」についての意見交換
- ◆第3回 委員会（全体）：R4/9/22  
新しい文化会館の基本理念の素案を検討
- ◆第4回 委員会（学習会）：R4/11/25  
リニア時代の新しい文化会館のあり方についての学習会

---

### ◆第5回 委員会：R5/2/3

「基本構想」…活動内容の検討（舞台芸術（施設）と地域づくりの視点から考える飯田らしい「公立劇場の役割」の検討）

前 回

---

### ◆第6回 委員会：R5/5/19

「基本構想」…飯田らしい表現活動とは  
～これまで と これから～

今 回

---

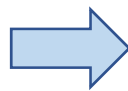
### ◆第7回 委員会：R5/ 7/ 7 予定

「基本構想」…施設整備の考え方（ホールや練習室、交流機能、居場所）

次 回

#### 基本理念・構想（R4～R5）

- ◇目標とすべき将来像や理念を描き、その実現のための方針（方向性）を示す。 [骨格…考え方]
- (例)
- ・新しい施設の基本コンセプト
  - ・事業の考え方
  - ・施設整備の考え方 など



#### 基本計画

- ◇基本構想を実現するため、体系的・計画的に検討し、施設構成や設備を計画する。 [具体案…計画]
- (例)
- ・具体的な条件整理
  - ・必要機能、施設規模
  - ・概算事業費 など