

飯田ひろば

基本理念(仮)：みんなが集い、創り 伝える 感動の飯田ひろば

(みんなが)
集う

創る

伝える

感動する

30
キーワード

寄り合いの場
出会いの場
つながる場
幅広い世代の声が
聞こえる場
多様性を認める場

大会 講演会 研修会
初心者向け公演
誰もの居場所に
実行委員会(飯田方式)

「みる、演じる、ささえる」

練習の場
学びの場
体験の場
楽しむ場
自主活動・自立的な活動
文化を創造する拠点

創造活動
創作
自主事業
ワークショップ

文化を育む
人を育てる場
吸収し、継承し、
発展させる力
発信する場

伝統芸能の伝承
運営ノウハウの継承
活動を通じた人材育成
広報・情報発信

発表の場
感動を与える場
感動する場
心を満たす場
本物に触れられる場
感性を磨く場

音楽公演 人形劇公演
演劇公演 他芸能公演
(観客・出演者の感動)
(運営スタッフの感動)

求めらるべき

③ 交流

- ・どんな交流があるといい？
- ・どんな人が集まる？
- ・どんな部屋(空間)があるといい？

- ・多目的のオープンスペース
- ・情報コーナー
- ・カフェ
- ・気楽に立ち寄れるスペース(空間)
- ・自由にパフォーマンスできる場所
- ・広いエントランスロビー

② 創造

- ・どんなことがしたい？
→どんな部屋(空間)がいる？

- ・スタジオ
- ・リハーサル室
- ・練習室
- ・小規模発表等の部屋
- ・会議室
- ・創作室(工作室)

① 鑑賞

- ・何を観たい(ジャンル)？
→どんな環境(質)で？

- ・大ホール(多機能性)
- ・サブホール(専門性)
(人形劇、演劇、室内楽)