

今後の進め方

- ◆第1回 ミニWS : R4/6/10 「飯田の文化とは何か」
- ◆第2回 WS : R4/7/19 「飯田文化会館が果たす役割」
- ◆第3回 全体検討 : R4/9/22 新しい文化会館の基本理念(素案)
- ◆第4回 学習会 : R4/11/25 リニア時代の新しい文化会館のあり方について
- ◆第5回 WS : R5/2/3 基本構想「活動内容の検討」
舞台芸術と地域づくりの視点から考える飯田らしい「公立劇場の役割」
- ◆第6回 WS : R5/5/19 「基本構想」
飯田らしい表現活動とは ～これまでとこれから～

◆第7回 委員会 : R5/7/7

飯田らしい施設機能 ～基本理念・活動を実現する機能・空間とは～

前回

◆第8回 委員会 : R5/9/5 「基本構想」

基本理念、基本構想(骨子)の検討、飯田らしい施設と事業

今回

◆第9回 委員会 : R5/11/6 予定

基本構想(素案)の検討

次回

◆第10回 委員会 : R6/2/(未) …基本構想(案)の検討

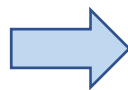
※今回の進捗状況によっては、第10回を12月に開催し、第11回を追加する可能性あり

基本理念・構想 (R4~R5)

◇目標とすべき将来像や理念を描き、その実現のための方針(方向性)を示す。 [骨格…考え方]

(例)

- ・新しい施設の基本コンセプト
- ・事業の考え方
- ・施設整備の考え方 など



基本計画

◇基本構想を実現するため、体系的・計画的に検討し、施設構成や設備を計画する。 [具体案…計画]

(例)

- ・具体的な条件整理
- ・必要機能、施設規模
- ・概算事業費 など