

新文化会館の整備検討に関する報告・意見交換会 次第

日時 令和5年7月11日・12日・20日
主催 飯田文化協会・飯田文化会館
場所 飯田文化会館

基本理念（仮）：みんなが集い、創り伝える感動の飯田ひろば

1 あいさつ

(1) 飯田文化協会

(2) 飯田文化会館

2 報告

(1) 新文化会館の整備検討状況について

別冊資料…ニュースレター第1号～第5号、toi toi toi! (情報誌)

資料No.1 …R4年に実施した利用団体アンケート結果（主な意見）について

3 意見交換

(1) 意見交換 「新しい文化会館の基本構想に向けて」

4 閉会

【令和4年3月実施】 新文化会館整備検討に伴う利用者団体（127団体）アンケートについて

分析：空間創造研究所（劇場コンサルタント）

○主な意見：

[文化会館ホール]

- ・文化会館ホールの定員については、用途によって現状を広いとする意見も、狭いとする意見も共に見受けられる。
- ・ホール客席に関して「客席が狭い」「椅子が固い」といった記述回答が多いほか、空調設備や舞台の見やすさの改善に関する意見があった。
- ・ホールの「音響が悪い」「音響が不満」との記述回答が複数あった。
- ・「舞台が小さい」「舞台の裏が狭かった」「舞台袖と舞台裏の通路が狭い」などの意見もあった。
- ・舞台の広さについて、「狭い」という記述回答（特に奥行に関して）が複数ある。
- ・楽屋について、大半の記述回答が「楽屋の数が少ない」という意見である。
- ・搬入口については「大道具の搬入で、舞台袖が狭く、道具を待機させる場所がない」「トラックの転回ができない」などの記述回答があった。
- ・ロビーについては、記述回答の多くで「狭い」という意見であった。
- ・トイレの数が「少ない」との記述回答が多かった。
- ・客席からトイレまでの階段の上り下りに対して不満の意見が寄せられている。

[会議棟]

- ・会議室・展示室・講習室については「楽屋として使用できるのがよい」「防音ありがたい」などの記述回答があった。

[人形劇場]

- ・人形劇場の定員(200人)の規模については、人形劇やピアノ等のリサイタルの規模には適しているという意見がある一方で「多目的に使用するには狭い」という意見が寄せられている。
- ・人形劇場は生音の演奏には不向きなホールのため、音楽向きの小ホールを望む意見もある。
- ・人形劇場の可動式観覧席の椅子について、「ギシギシ音がする」「揺れる」など座り心地が良くない旨の記述回答が多くある。
- ・舞台の広さについては、「狭い」という記述回答が多い。
- ・楽屋の部屋数や広さが不足しているとの意見がある。
- ・搬入のしやすさ（雨天時のための屋根や荷捌きデッキ）のほか、安全性（歩行者動線との離隔）に関して意見がある。
- ・トイレについての意見は文化会館ホールと同様に「少ない」との意見が多い。

[文化会館・人形劇場 共通]

- ・駐車場については、70%程度が「やや不満」「不満」であり、記述回答をみると「場所が分散している」「駐車台数が少ない」ということが主な理由であった。

【新文化会館への期待】

○アンケート調査（利用団体・市民）を参考に新施設に係る要望を把握

[ホール・サブホール]

- ・ホール客席に関して、鑑賞し易い椅子や座席配置など、客席環境の整備が望まれている。
- ・新文化会館で特に重要だと思われることという問では「音響性能」が24%と最も多い結果であった。音響反射板を備えた響きのよいホールが望まれている。
- ・舞台の広さについては、現状よりも広い舞台が望まれている。
- ・舞台袖と舞台裏の通路、舞台設備の機材等の十分な「収納スペース」の拡充など、バックヤードの広さの確保が望まれている。
- ・新文化会館で特に重要だと思われることという問では「舞台機構の拡充(オーケストラピット等)」は11%と3番目に多かった。「オーケストラボックスがほしい」「後で変更追加ができない部分をじっくりと考えて整備すべき」という記述回答もあった。
- ・楽屋は十分な部屋数や広さを確保し、舞台からの動線や配置の使い勝手を望む意見が寄せられている。
- ・搬入口については、荷捌きのためのスペースや、大型トラックが十分に対応できるスペースを確保することが望まれている。
- ・新文化会館に求めることとして「ホール客席の環境」は最も関心が高く、座席間隔や座り心地、音響に関して期待する意見が多かった。ステージが近く感じられることも望まれている。
- ・文化会館のホールのほかに客席規模の小さなホールを併設してほしいという意見が複数寄せられている。
- ・規模については「飯田にない300~400規模のホール」、「飯田市公民館のホールに代わる小ホール」(500席)などの記述回答があった。

[会議室等]

- ・楽屋及び講座・音楽やダンスの練習・リハーサルなどの幅広い使用目的に対して、十分対応できる部屋の数や機能、設備が望まれている。
- ・ホール以外に必要な施設についての問では「舞台と同サイズのリハーサル室」との回答が20%と最も多かった。

[ロビー]

- ・ロビーについては、記述回答の多くで「狭い」という意見があった。座ってゆったりとくつろげるスペースが望まれている。

[トイレ]

- ・十分な数を望む記述回答が多かった。
- ・客席からトイレまでの階段の上り下りに対して不満の意見が寄せられており、バリアフリー化が望まれている。
- ・施設の利用しやすさという観点から、トイレの内装や機能の改善も望まれている。

[駐車場]

- ・駐車場については、まとめて十分な駐車台数が確保できることが望まれている。

[その他]

- ・公共交通機関からのアクセス（距離や場所のわかりやすさ）については、39%が「やや不満」「不満」としており、「駅から遠い」という記述回答もある一方で、「公共交通機関を使う人は少ない」という指摘もあった。近くにバス停がほしいという意見もあった。