

令和6年8月2日  
飯田市美術博物館

**菱田春草生誕150年記念特別展**  
**「創造の道筋―画卷《四季山水》への歩み―」**  
**記者会見資料**

**【展覧会概要】**

展覧会名 菱田春草生誕150年記念特別展「創造の道筋―画卷《四季山水》への歩み―」  
主催 飯田市美術博物館  
会期 令和6年10月5日(土)～令和6年11月4日(月・休)  
開館時間 午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで)  
休館日 10月7・15・21・28日  
観覧料 一般700円(600円) 高校生以下無料  
※( )内は20人以上の団体料金  
障がい者手帳をお持ちの方および介添えの方は団体料金

**【内容】**

本年は飯田出身の日本画家・菱田春草(1874～1911)の生誕150年です。飯田市美術博物館では、「春草が作品を生み出すために何をしたのか」を、作品や資料をもとにみていく展覧会を開催します。

今回注目するのは四季の風情を長大な巻物に描いた《四季山水》です。眼病に倒れた春草が、療養中に援助してくれた秋元洒汀(1869～1945)に、感謝の意をこめて描いた作品です。春の丘陵、夏の水辺、秋の森林、冬海辺と、みるものを四季の旅へといざなうように場面を展開しています。そして本図には小下絵と大下絵が現存しており、作品の着手から完成までの推移をつぶさに追うことができます。本展では、《四季山水》の情感ゆたかな世界を旅しながら、春草の制作の背景を探っていきます。

春草の下絵や模写、写生などの資料は、春草のご遺族がこれまで継承してこられました。そして生誕150年にあわせて、これらの資料は飯田市美術博物館にご寄贈いただけることになりました。本展では寄贈品のなかから、春草の制作活動を読み解ける資料を中心にご覧いただきます。生誕150年という機会に、春草の創造の道筋をたどっていきたいと思います。

**【主な出品作品】**

- ・菱田春草《四季山水》(完成作) 40.2×946.6cm 東京国立近代美術館蔵
- ・菱田春草《四季山水》(大下絵) 39.8×964.6cm 個人蔵(長野県立美術館寄託)
- ・菱田春草《四季山水》(小下絵) 15.2×303.1cm 飯田市美術博物館蔵

- ・菱田春草「雨中美人」(未完成) 飯田市美術博物館蔵
- ・菱田春草「三十六歌仙模写」 飯田市美術博物館蔵 (寄贈資料)
- ・菱田春草「装束写生」 飯田市美術博物館蔵 (寄贈資料)
- ・菱田春草「賢首菩薩」(小下絵) 飯田市美術博物館蔵 (寄贈資料)
- ・菱田春草「雨中美人」(小下絵) 飯田市美術博物館蔵 (寄贈資料)
- ・菱田春草「早春」(小下絵) 飯田市美術博物館蔵 (寄贈資料)
- ・菱田春草《説法》(未完成) 112.0× 41.8cm 飯田市美術博物館蔵 (寄贈資料)  
など

### 【関連企画】

#### 記念講演会 1 「秋元洒汀と菱田春草一画卷《四季山水》に連なる絆について」

- 期日 令和6年10月14日(月・祝) 13:30～
- 講師 塩谷純氏(東京文化財研究所上席研究員)
- 会場 飯田市美術博物館 講堂
- 定員 60人(飯田市美術博物館にて電話予約、9月27日より受付開始)
- 聴講料 無料

#### 記念講演会 2 「春草晩年の作品一《四季山水》を中心に」

- 期日 令和6年10月27日(日) 13:30～
- 講師 尾崎正明氏(テツ・アートプラザ館長)
- 会場 飯田市美術博物館 講堂
- 定員 60人(飯田市美術博物館にて電話予約、10月11日より受付開始)
- 聴講料 無料

#### 美術鑑賞の会

- 期日 令和6年10月25日(金) 18:30～
- 案内 飯田市美術博物館学芸員
- 会場 飯田市美術博物館 展示室
- 定員 20人(飯田市美術博物館にて電話予約、10月9日より受付開始)
- 参加料 観覧券が必要です

#### 展示解説会

- 期日 令和6年10月12日(土)、10月26日(土) 13:30～
- 案内 飯田市美術博物館学芸員
- 会場 飯田市美術博物館 展示室
- 定員 なし
- 参加料 観覧券が必要です