

オーケストラと友に音楽祭 2025 (第17回) 開催のお知らせ

オーケストラと友に音楽祭(オケ友)は、『市民とプロオーケストラとのコラボレーション(共同作業)により、クラシック音楽を楽しみ、学び、子どもと市民と地域社会に広がっていく市民が創る音楽祭』を基本理念に開催します。

1 開催期間

令和7年5月3日(土・祝)～6日(火・休) 計4日間

2 共同する指揮者・プロオーケストラ

- ・指揮者：川瀬賢太郎(名古屋フィルハーモニー交響楽団音楽監督)
- ・オーケストラ：名古屋フィルハーモニー交響楽団

■川瀬賢太郎(指揮者/名古屋フィルハーモニー交響楽団音楽監督) Kentaro KAWASE, Conductor



2023年4月より名古屋フィルハーモニー交響楽団第6代音楽監督に就任。

1984年東京生まれ。2007年東京音楽大学音楽学部音楽学科作曲指揮専攻(指揮)を卒業。これまでに指揮を広上淳一などの各氏に師事。2006年10月、東京国際音楽コンクール<指揮>において2位(最高位)に入賞。2011年4月から2019年3月まで名古屋フィルハーモニー交響楽団指揮者、2019年4月から2022年3月まで同正指揮者、2014年4月から2022年3月まで神奈川フィルハーモニー管弦楽団常任指揮者をそれぞれ務める。卓越したプログラミングを躍動感あふれる演奏で聴衆に届けている。

海外においてもイル・ド・フランス国立オーケストラとの共演や、ユナイテッド・インストゥルメンツ・オヴ・ルシリンと共演。

オペラにおいても、細川俊夫作曲『班女』、モーツァルト作曲『フィガロの結婚』、ヴェルディ作曲『アイーダ』などを指揮、目覚ましい活躍を遂げている。

現在、オーケストラ・アンサンブル金沢パーマネント・コンダクター、札幌交響楽団正指揮者、三重県いなべ市親善大使。2015年渡邊暁雄音楽基金音楽賞、2016年第14回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第26回出光音楽賞などを受賞。東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)特任講師。

■名古屋フィルハーモニー交響楽団(オーケストラ) Nagoya Philharmonic Orchestra



日本有数のオーケストラの一つとして、愛知県名古屋市を中心に東海地方の音楽界をリードし続けている。その革新的な定期演奏会のプログラムや、充実した演奏内容で広く日本中に話題を発信し、“名フィル”の愛称で地元では親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固たる地位を築いている。

2023年4月より、名フィル指揮者・正指揮者を12季務めた川瀬賢太郎が音楽監督に就任。現在の指揮者陣には小泉和裕(名誉音楽監督)、小林研一郎(桂冠指揮者)、モーシェ・アツモン

(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)が名を連ねている。また、2023年4月には小出稚子が第4代コンポーザー・イン・レジデンスに就任。

意欲的なプログラミングの「定期演奏会」をはじめ、親しみやすい「市民会館名曲シリーズ」、障がいのある方を対象とした「福祉コンサート」など、バラエティに富んだ年間約110回の演奏会に出演している。

3 プログラム



楽しもう！

■名古屋フィルハーモニー交響楽団 名曲コンサート

5月6日（火・休） 開演 16:00（開場 15:15） 飯田文化会館ホール ※未就学児入場不可

オーケストラの魅力をたっぷりと味わえる名曲中の名曲をお届けするオーケストラコンサートが、オケ友 2025 のフィナーレを飾ります。

中でも注目は、若干 20 歳でフランスの名門「ロン・ティボー国際音楽コンクール」で優勝以来、国内外で活躍し、指揮者・川瀬賢太郎が絶大な信頼を寄せるピアニスト・田村響をソリストに迎えたモーツァルトの『ピアノ協奏曲』。

川瀬賢太郎と田村響、次世代を担う気鋭の 2 人の競演は必聴です。

<指揮> 川瀬賢太郎（名フィル音楽監督）

<曲目> ♪喜歌劇『こうもり』序曲／J.シュトラウス二世

♪ピアノ協奏曲第 21 番 ハ長調 K.467／モーツァルト

ピアノ＝田村 響

♪交響曲第 5 番 ハ短調 Op.67『運命』／ベートーヴェン

■田村 響（ピアノ） Hibiki TAMURA, Piano



2007 年ロン・ティボー国際コンクールにおいて弱冠 20 歳で第 1 位に輝き、一躍世界に注目されるに至った。

2009 年ビシュコフ指揮ケルン放送交響楽団の定期演奏会デビューと日本ツアーを行った他、これまでに、N響、読響、都響、新日本フィル、日本フィル、名古屋フィル、京響、大阪フィル、日本センチュリー響、東京シティ・フィル、神奈川フィル、仙台フィル、群響などと共演。日本各地でリサイタルを行う。

室内楽活動にも力を入れており、アントニオ・メネセス、宮田大、神尾真由子、三浦文彰の各氏等と共演を重ねるほか、同世代のアーティストとも多数共演する。また、2019 年にはマニユエル・ルグリがプロデュースするバレエ作品にも出演。

1986 年愛知県安城市生まれ。3 歳よりピアノを始める。18 歳でザルツブルク・モーツァルトウム音楽大学に留学。2015 年大阪音楽大学大学院修了。深谷直仁、清水皇樹、クラウディオ・ソアレス、クリストフ・リースケの各氏に師事。これまでに 4 枚のソロ CD をリリース。2006 年第 16 回出光音楽賞、2015 年第 70 回文化庁芸術祭音楽部門新人賞等、受賞多数。現在、京都市立芸術大学准教授として後進の指導にも力を入れている。

■オケ友音楽ひろば ～音楽ともっとなかよくなれますように～

5月3日(土・祝) 飯田文化会館 ※未就学児入場不可

「音楽やクラシック音楽を好きになるキッカケになりますように」という願いを込め、実行委員と小中学校の音楽教諭、地元演奏家が主体となり企画します。

子どもから大人まで、みんなで楽しめるオーケストラコンサートを、ぜひご家族でお楽しみください。

●オーケストラのおと(コンサート) 開演 14:30(開場 13:45)

昨年初登場で大人気!歌あり笑いあり、動画配信で今話題のオペラ歌手3人組「それいけ!クラシック」が今年も登場します。「クラシックって、超面白い!」をコンセプトに活動する彼らと、音楽の楽しさ、面白さをお届けします。

- <演奏> 飯田交響楽団と名フィルによる「いいなあオーケストラ」
- <指揮> 中村真太郎(飯田交響楽団指揮者)
- <歌・司会> それいけ!クラシック
- <曲目> ♪歌劇『カルメン』組曲より「前奏曲」/ビゼー
♪オ・ソーレ・ミーオ/カプア
♪交響曲第5番より 第4楽章/チャイコフスキー
♪ビリーヴ/杉本竜一 ～オペラ歌手と一緒に歌おう!～ ほか

●楽器とあそぼう(楽器体験) 13:00~14:00

- <体験楽器> ヴァイオリンなどの弦楽器、打楽器
- <対象> 飯田下伊那の小学生(令和7年4月時点)
- <定員> 60名程度(付き添いの保護者は各ご家庭1名のみ)
- <参加方法> インターネットか往復ハガキによる事前申込制
受付期間:2月20日(木)~3月21日(金)必着

■それいけ!クラシック SOREIKE! CLASSIC 大川 博、又吉秀樹(バリトン)、吉田 連(テノール)



「クラシックって、超面白い!」をコンセプトに2020年9月発足。
コンサート活動やYouTube動画配信を通して、広くクラシック音楽界を盛り上げていくための活動を展開。国内外で活躍するオペラ歌手の本格的な演奏はもちろん、飾らない和やかなトークが話題を呼び、クラシックファンだけでなく多方面から人気を得ている。
名古屋フィルハーモニー交響楽団との共演、劇場やオペラ団体のコラボ動画制作など活躍の場を広げている。
YouTubeにてクラシック・エンターテインメント・チャンネル「それいけ!クラシック」を好評配信中!
<https://youtube.com/@user-mq6rb2lz1v?si=sNE-LLwEd9LwHUQ2>



学ぼう！

■音楽クリニック

3月9日（日）～5月4日（日・祝） 飯田文化会館 ほか

地元の学生や一般のアマチュア演奏家の技術向上と表現力向上を願い、日本を代表する指揮者や演奏家を講師に迎えた「音楽クリニック」です。

次の全5コースを開講し、ただいま受講生を募集しています。

- <講師> 川瀬賢太郎（名フィル音楽監督）
名古屋フィルハーモニー交響楽団員
- <コース> 中学生吹奏楽コース、高校生吹奏楽コース、弦楽合奏コース
弦楽器初心者合奏コース、大人の吹奏楽コース
- <受講申込> 2月7日（金）締切 *高校生吹奏楽コースのみ2月21日（金）締切
※詳しくは募集要項をご覧ください

※3月30日（日）から随時、講師による指導の様子を聴講いただけます。公開日程は、公式ホームページでご案内します。

■クリニックコンサート

5月5日（月・祝） 開演 14:00（開場 13:15） 飯田文化会館ホール ※未就学児入場不可

音楽クリニックの集大成として、学んだ成果を講師と一緒に披露します。

<発表する課題曲>

- 中学生吹奏楽コース
 - ♪マードックからの最後の手紙／樽屋雅徳
 - 高校生吹奏楽コース
 - ♪歌劇『トゥーランドット』より／プッチーニ（後藤洋 編）
 - 弦楽合奏コース
 - ♪セントポール組曲／ホルスト
 - 弦楽器初心者合奏コース
 - ♪映画『天空の城ラピュタ』より「君をのせて」／久石 譲（松原幸弘 編）
 - 大人の吹奏楽コース
 - ♪ミュージカル『レ・ミゼラブル』より／シェーンベルク（森田一浩 編）
- （順不同）



もっと身近に！

■そよ風☆コンサート

いつものまちにステキな音楽の風を贈る、地元音楽団体によるコンサートです。屋外や商業施設などで、今年は9団体がお届けします。

ショッピングや散策を楽しみながら、お気軽にお楽しみください。

<まちかど>

- 4月27日(日) 開演 13:00 りんご並木(「ぼおの日曜日」特設会場)
出演：飯田市民吹奏楽団
- 4月29日(火・祝) 開演 11:00 アピタ飯田店
出演：パーシモンフルートアンサンブル ※初参加
- 4月29日(火・祝) 開演 14:00 イオン飯田アップルロード店
出演：ソノール・クラリネットアンサンブル
- 5月3日(土・祝) 開演 11:00 道の駅南信州とよおかマルシェ
出演：とよおかウインドアンサンブル
- 5月3日(土・祝) 開演 13:00 道の駅南信州とよおかマルシェ
出演：アンサンブル・ファンファール

<ホール>

- 5月3日(土・祝) 開演 16:30(開場 16:00) 飯田文化会館ホール
出演：飯田市民吹奏楽団
飯田ホルン会
下條村民吹奏楽団
高森ニューサウンズ
とよおかウインドアンサンブル
松川吹奏楽団 (順不同)

■にこにこステージ音楽祭スペシャル (共催：中日新聞社)

5月3日(土・祝) 開演 10:30(開場 10:10) 飯田文化会館ホール

小さな子どもと、子育て中のお父さん、お母さんのためのコンサートです。音楽祭では、名フィルメンバーを迎えたスペシャル版でお贈りします。

<主な対象> 0歳～未就学児

<参加方法> 事前申込制(受付 3/2～4/15) ※詳細は3月中旬にお知らせします

■コミュニティコンサート

「より身近な場所へ一流の音楽を届けたい」という思いのもと、地域の皆さんと企画します。

今年は、飯田市龍江・川路・三穂地区（合同）、下伊那郡下條村へ、名フィルメンバーによるアンサンブルをお届けします。地域の皆さんとの交流プログラムもお楽しみに。

●飯田市龍江・川路・三穂地区（合同）

5月3日（土・祝） 開演 18:30（開場 18:00） 飯田市立竜峡中学校体育館

●下伊那郡下條村

5月5日（月・祝） 開演 19:00（開場 18:30） 下條村コスモホール

■オーケストラで働く人たち

5月4日（日・祝） 開演 17:30（開場 17:00） 飯田人形劇場

誰も教えてくれなかったオーケストラの裏側を紹介するトークショーとして、昨年スタートした当企画。ご好評にお応えして、今年も開催します。

今回の仕事は「ライブラリアン」。オーケストラの鍵を握る楽譜職人「ライブラリアン」の仕事に迫ります。

<講師> 林 仁志

（ライブラリアン／名古屋フィルハーモニー交響楽団演奏事業部）



プレコンサート

■議場 de 名フィルアンサンブル

4月29日（火・祝） 開演 11:00（開場 10:30） 飯田市議場（市役所内）※未就学児入場不可

今年も飯田市議場からクラシック音楽を地域へ。議場で奏でられる特別な音色をお楽しみください。

<演奏> 名フィルメンバーによるアンサンブル

<定員> 80名

4 チケット

3月8日(土)発売です。良い席はお早めにお求めください。

●チケット料金 ※ () は当日券価格 ※学生=大学生以下

名曲コンサート	全席指定	一般	学生
		4,000円 (4,500円)	2,000円 (2,500円)

オケ友音楽ひろば	全席指定	一般	小学生	中高生
		2,000円 (2,500円)	500円 (700円)	1,000円 (1,200円)

		一般	学生	備考
クリニックコンサート	全席指定	1,000円	500円	※音楽クリニックの聴講可 (期間中有効)
そよ風☆コンサート	全席自由	小学生以上 300円		※未就学児入場可(座席が必要な場合はお求めください)
コミュニティーコンサート	全席自由	小学生以上 500円		※未就学児入場可 ※開催地域の方優先
オーケストラで働く人たち	全席自由	小学生以上 500円		※未就学児入場可(座席が必要な場合はお求めください)
議場 de 名フィルアンサンブル	全席自由	1,500円	500円	

●チケットのお取り扱い

<飯田文化会館>

○窓口…3月8日(土) 9時～

○電話…3月8日(土) 11時～ 電話 0265-23-3552

※発売日の受付は17:15まで。発売日以降は平日 8:30～17:15

<インターネット>

○チケットオンライン「いいチケ」…3月8日(土) 9時～

<https://p-ticket.jp/iida>

※会員登録無料。24時間受付。座席指定可

※コンビニ決済・発券可(要手数料)

<プレイガイド>

○平安堂飯田店・座光寺店…3月8日(土) 10時～

5 ご注意とお願い

- コミュニティーコンサートは、開催地域にお住まいの方を優先し、残券があった場合のみ、4月21日(月)から一般に販売します。
- 都合により、内容の変更や一部の公演を中止する場合があります。
- 公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入後のチケットの変更・キャンセルは一切お受けできません。
- 「名曲コンサート」、「オケ友音楽ひろば」、「音楽クリニック」、「クリニックコンサート」、「議場 de 名フィルアンサンブル」への未就学児の入場はご遠慮ください。
託児コーナー（無料）予約4月18日(金)まで（定員あり・先着順）。

6 お問い合わせ

オーケストラと友に音楽祭実行委員会事務局（平日 8:30～17:15）

〒395-0051 長野県飯田市高羽町 5-5-1 飯田文化会館内

TEL.0265-23-3552 Fax.0265-23-3533 <https://www.iida-oketomo.com/>

オーケストラと友に音楽祭2025スケジュール (2025.2.4現在)

会期：5/3 (土・祝) ～5/6 (火・振休)

時間	3月							4月							5月		
	9日	15日	16日	30日	6日	13日	20日	27日	29日	3日	4日	5日	6日	音楽祭1日目	音楽祭2日目	音楽祭3日目	音楽祭4日目
9:00	【地元練習】 吹奏楽 120'																
10:00	【地元練習】 吹奏楽 120'																
11:00	【地元練習】 吹奏楽 120'																
12:00																	
13:00																	
14:00																	
15:00																	
16:00																	
17:00																	
18:00																	
19:00																	
20:00																	
21:00																	
22:00																	