

飯田市美術博物館特別展

山とともに生きる

— 遠山郷のあゆみとくらし —

“遠山郷”と呼ばれる上村、南信濃地区は、南アルプスや伊那山地に囲まれた山深い地域です。そうした自然環境のなかで歴史が形成され、暮らしが支えられ、文化が育まれてきました。本展覧会では、山林と人との関わりに焦点をあて、山とともに生きてきた遠山郷の“あゆみ”や“くらし”を紹介します。

🏔️ 問い合わせ／美術博物館 ☎0265(22)8118

自然の古道 — 遠山谷と中央構造線 —

「遠山谷」とも呼ばれる中央構造線が形づくった深い谷間は、古来から人や文化が行き交いました。中世の痕跡が数多く残されており、特に、近年では初期の浄土真宗の教団の痕跡が明らかにされつつあります。また、江戸時代には青崩峠を越えて遠州・秋葉山へ参詣する“秋葉道”としてにぎわいました。

山林資源の開発

遠山郷の面積の約9割を占める山林資源は、近世初期から近現代にかけて開発利用されてきました。江戸時代の前半には、城郭・城下町の建設のために利用され、そうした需要を背景に年貢として「^{くれき}樽木」

を納めていました。

その後も明治から大正にかけて王子製紙による共有山の開発や、昭和の戦時中に開始された「遠山森林鉄道」の建設など、大規模な山林開発がおこなわれ、遠山郷の社会にも大きな影響をもたらしました。



とば
材木を積み上げた渡場
(王子製紙が入村していた明治32年頃)



「阿弥陀如来像」
(14世紀後半～15世紀前半頃、
個人蔵)



東本願寺寛政度再建絵伝
(同朋大学仏教文化研究所蔵)

山里の暮らし

山林はこの地に暮らす人びとの生活にも欠かせない存在であり、自然環境に対峙する知恵が蓄積されてきました。また、こうした自然環境やそのなかで培われてきた歴史や暮らしが「遠山の霜月祭」などの独自の文化を育んできました。



上島の霜月祭 面「宮天伯」
(上島自治会蔵)



昭和33年の下栗
(塚原琢哉撮影)

山里の記憶

遠山郷の歴史や暮らし、文化、それらが形づくる景観は多くの人びとを魅了し、画家による作品や研究者による記録が数多く残ります。そうした作品や記録は、山里の移り変わりも伝えています。



須山計一「南アルプスと遠山谷」
(須山計一記念室蔵)

山とともに生きる —遠山郷のあゆみとくらし—

- 会期 9月13日(土)～11月9日(日)
- 休館日 月曜日(祝日の場合は開館)
祝日の翌日
- 開館時間 9:30～17:00
(入館は16:30まで)
- 観覧料
一般…500円
高校生以下…無料



「遠山奇談」とその背景

京都の東本願寺が京都大火により焼失した際、再建に必要な材木の見分と伐採が遠山谷でおこなわれました。伐採は、寛政元年(1789)の冬から同3年にかけておこなわれ、翌年京都へ移送されました。この山林見分と伐採の過程で見聞した、不思議な出来事や珍しい鳥獣などをまとめたのが「遠山奇談」です。

遠山郷を舞台にしたお話の本が、200年前に京都で出版されていたのです。



大蟾(おおひきかえる)

大鳥

山男

ウハバミ(大蛇)

市長と語る まちづくり懇談会



6月11日の東野地区を皮切りに、10月14日の川路地区まで、市内20地区で開催しています。上郷地区では7月18日に、環境保全活動の在り方をテーマに意見交換を行いました。

かざこし子どもの森公園 戦国水合戦



ハチマキと金魚すくいを使うポイをおでこにつけ、相手チームのポイを水鉄砲で狙いうちし、多く破ったチームの勝利。晴天の下、大人もこどもも一緒になって楽しみました。

高校生の 子育てイメージアップ



高校生の、子育てに対するイメージアップを図ろうと、飯田女子高校の生徒が自ら「高校生の子育てイメージアップ大作戦」を開催しました。参加した高校生は、子育て中の親から真剣に話を聞いていました。

ワクワク考古塾



考古博物館では、こどもたちの夏休みに合わせてワークショップを開催しました。7月27日には、金属を溶かして型に流し込み、古代の小さな鏡と富本銭や和同開珎などのお金を作りました。

市公式SNSでも市内の出来事やイベントなどを配信しています。
ぜひご覧ください。

QRを
スキャン



Instagram

平和祈念館特別展



戦後80年の節目である今年、戦争の悲惨さと平和の尊さを伝えるため、特別展「資料は語るー見て触れてふり返る戦争の時代ー」を開催しました。8月3日は、戦時中の炊き込みごはんの試食も行いました。

南信州地域・信州大学 連携推進協議会総会



エス・バードでのグリーン水素研究など、信州大学と南信州地域の連携が本格化する中で行われた総会では、議事に続き、信州大学理事・副学長の永松裕希さんに大学の取り組みについて講演をいただきました。

たけたけフェスティバル



総合的な学習の時間で放置竹林について学んだ飯田西中学校の3年生が、伐採した竹を自分たちで加工し、小学生や園児らに楽しんでもらうイベントを、同校で7月24日に開きました。

高校生発案のイベント はいはい HiHiフェス



高校生が音楽を通じて高校を超えたつながりを築きたい、地域の方にも活動を知って欲しいとの願いから、7月13日に東野公民館でギターフェスが開催されました。大勢の来場者が、会場を盛り上げました。

現代版 養生訓

耳鼻いんこう科・頭頸部外科
市瀬 彩 医師

耳鳴りについて

煩わしい耳鳴りに悩まされていませんか？

現代の医学では、残念ながら耳鳴りを根本的に消す方法はありません。しかし、耳鳴りのメカニズムを知り、気にならない・気にしない工夫をする事で、症状を緩和することができます。

耳鳴り患者さんの9割に難聴がありますが、これは耳鳴りが音を聞く仕組みと強い関係があるためです。耳に入った音は、鼓膜から内耳の蝸牛^{かぎゅう}という音を感知する器官に伝えられた後、聴神経を通り脳へ伝達されます。蝸牛などに異常が生じて難聴になると、脳に伝わる音が弱くなります。すると届かなくなった音を探そうと脳が過剰に反応して、耳鳴りが生じると考えられています。耳鳴りは脳が音を作り出してしまっている状態と言えます。また、不安やうつ状態、不眠などのストレスは、脳内で耳鳴りと刺激し合い、耳鳴りを悪化させる原因になります。

このような仕組みから、難聴のある患者さんでは補聴器で耳に入る音を増やすのが有効な治療法です。音の少ない環境では耳鳴りを感じやすいため、音楽をかける・川の音などの自然音を流すといった、静かになりすぎない工夫も必要です。耳鳴りに注意を向けて苦痛を感じると、耳鳴りが悪化する悪循環に陥るため、耳鳴りを探さない心掛けも大切です。また、ストレスへの対応も重要であり、睡眠薬・抗うつ薬が必要な場合など、症状によっては精神科や心療内科への受診をお勧めすることもあります。

なお、突発性難聴などの治療が必要な病気が原因の耳鳴りもあるため、急な耳鳴りや難聴といった症状がある場合は、早めにお近くの耳鼻科へご相談ください。

飯田市立病院 〒395-8502 飯田市八幡町438 ☎0265(21)1255

Vol.52

名店の実力

市長室から

市長 佐藤 健

7月某日、午後6時過ぎ。私は、東京四谷のとある牛たん屋さんのカウンターの端っこに居ました。同期会が始まる7時まで少し時間があったので、せっかく四谷に来たことだし、昔職場の同僚とよく行っていたその店を訪ねてみることにしたのです。

まだ早い時間だというのに店内はとても混み合っていて、これは無理かなと思いました。が、^{ちやうば}帳場の女性が無理してカウンター席を1つ空けてくれたのでした。

名物の「ゆでたん」と生ビールを独り味わっていたところ、ふと背後から「味は変わっていませんか？」と声を掛けられました。ニコニコとそこに立っていたのは、店の女将。「はい、美味しく頂いてます。」と答えましたが、

内心、とても驚きました。

確かに何度も足を運んだ店ではあるものの、1人で行ったことはなく（つまり、かつて「常連客」だったわけではありません）、しかも最後に行ったのは、出張の際に誰かと寄った少なくとも15年以上前のはず。到底、女将が私の顔を覚えていたとは思えないのですが、仮に誰か他の人と勘違いしたのだとしても、そういう佇まい（昔を懐かしんでいる様子）で独り飲んでいる客に声を掛けてくれた女将の心遣いが嬉しかったことでした。

店を出るときに女将の姿は既になく、幻だったのかとさえ思いましたが、昔と変わらぬ「ゆでたん」の味以上に、私を喜ばせてくれた出来事でした。