## いいだ人形劇フェスタ 2026

# A・Bタイプ上演参加・自主企画提案 募集要項

いいだ人形劇フェスタは、毎年8月上旬ころに飯田市で開催される日本最大の人形劇の祭典です。国内外から約300の人形劇団が集まり、飯田市内及び近隣町村の約100会場で合計350ステージ以上の人形劇が上演されます。今回のご案内は、主にいいだ人形劇フェスタ2026のAタイプ及びBタイプ上演参加、自主企画提案の募集です。下記の説明をよくお読みいただきお申し込みください。

## ★いいだ人形劇フェスタ 2026 の概要

【開催期間】2026年7月30日(木)~8月2日(日)の4日間

【開催場所】飯田市全域及び近隣町村内 約100会場(飯田文化会館・飯田人形劇場ほか)

★主催 いいだ人形劇フェスタ実行委員会/飯田市/飯田市教育委員会

#### ★今回の募集内容

①Aタイプ上演参加作品 ②Bタイプ上演参加作品 ③自主企画提案

いいだ人形劇フェスタは市民と人形劇人がともにつくる人形劇の祭典。 誰でも参加できる「みる 演じる ささえる わたしがつくるトライアングルステージ」です。

#### ★めざすもの

人形劇人と市民が交流しながら、ともにつくっていくことによって、人形劇が向上・発展し、地域の文化が さらに高まり、そしてまちも活性化する、そんなきっかけがたくさんあるお祭りをめざします。

#### **★たいせつにしたいもの**

いつも新しい試みがあり、何かが生まれることを大切にします。出会い、ふれあい、学びあいを大切にして、 豊かな心を育んでいきます。一人ひとりが主体的に参加することを大切にします。

#### ★ワッペンはみんなでフェスタをつくるシンボル=参加証ワッペン方式

人形劇をみる人も、演じる人も、そしてスタッフとして働く人も、みんなが参加証ワッペンを購入し、身につけて参加します。その収入がフェスタを支えています。





いいだ人形劇フェスタ実行委員会事務局(飯田文化会館内)

お問合せ先 ・ 申し込み先

〒395-0051 長野県飯田市高羽町 5-5-1 TEL 0265-23-3552 FAX 0265-23-3533

E-mail:ipuppet@city.iida.nagano.jp ←前回から変更となっています

## 募集内容

#### 1 いいだ人形劇フェスタの上演参加3タイプ

| タイプ                   | 応募資格          | 概  要   |
|-----------------------|---------------|--|
| Aタイプ<br>(劇団自主公演)      | 原則として<br>専門劇団 | ・専門劇団が意欲的な作品を紹介するための公演タイプ<br>・会場やチケット価格を劇団が設定する劇団の自主公演<br>・チケット売上は劇団の収入となります                         |
| Bタイプ<br>(実行委員会おすすめ公演) | 原則として専門劇団     | ・実行委員会が優れた人形劇を紹介する公演タイプ<br>・応募作品の中から実行委員会で選考します<br>・会場やチケット価格は実行委員会が決定します<br>・上演料と上演経費をお支払いします       |
| C タイプ<br>(自主参加公演)     | どなたでも         | <ul><li>・プロ、アマ問わず誰もが参加できる公演タイプ</li><li>・上演経費は支払われません</li><li>・3月中旬ころに発送する開催要項にて詳細をご案内いたします</li></ul> |

#### 2 今回の募集内容

今回募集するのは、いいだ人形劇フェスタ 2026 のA・Bタイプ上演参加作品と自主企画提案です ※3月中旬ころから、Cタイプ上演参加作品募集を開始します

| 募集内容                    | 選考方法・採用数など  | 締切                          |  |
|-------------------------|---|-----------------------------|--|
| フェスタ 2026<br>Aタイプ上演参加作品 | 内容・会場条件・日程・実績・映像資料などを参考に、実行委員<br>会で選考します。   | 2026 年<br>1月15日(木)<br>必着    |  |
| フェスタ 2026<br>Bタイプ上演参加作品 | 内容・予算・会場条件・日程・実績・映像資料などを参考に、実<br>行委員会で選考します。応募作品以外に実行委員会が作品を指定<br>して公演を依頼する場合もあります。 |                             |  |
| フェスタ 2026<br>Cタイプ上演参加作品 | 例年は申し込みいただいたすべての劇団が上演できるよう調整<br>していましたが、開催日数、会場数、スタッフ数等の関係により<br>採用とならない場合があります。    | 2026 年<br>4 月中旬             |  |
| フェスタ 2026<br>自主企画提案     | 企画内容・予算・実績などを参考に実行委員会で選考します。<br>参加者募集が必要な企画や経費負担を希望する企画は、基本的に<br>一時締切までを募集期間とします。   | 一次締切 1 月 15 日<br>二次締切 4 月中旬 |  |

※日程や予算等の都合により、締切を過ぎた申し込みは原則として受付できません。

#### 3 応募方法

- ○同封の『上演参加登録書』に記入し、郵便・FAX・メール等で期限までにいいだ人形劇フェスタ 実行委員会事務局までご提出ください。
- ○登録書と併せて、パンフレット・写真・DVDなど作品の内容がわかる資料をお送りください。
- ○上演参加登録書の様式は、A・B・Cタイプそれぞれで異なりますのでご注意ください。
- ○複数の作品をエントリーする場合は、1つの作品ごとに1つの上演参加登録書を作成してください。

★募集要項・各種申込書データのダウンロードはコチラから 【 飯田市公式ウェブサイト内 飯田文化会館『人形劇のまちいいだ』 】

https://www.city.iida.lg.jp/site/puppet/festa2026abbosyu.html



#### 4 いいだ人形劇フェスタ 2026 への基本参加登録について

いいだ人形劇フェスタに参加するには、参加のタイプにかかわらず**基本参加登録が必要**です。参加登録費は 1 人につき 1,500 円(基本参加費=参加証ワッペン代 700 円 + 劇人参加登録費 800 円)です。採用された方は、 3 月中旬頃発送の開催要項にしたがって基本参加登録の手続きを行ってください。

※フェスタが中止になった場合でも基本参加費(参加証ワッペン代 700 円)は払い戻しを行いません。 劇人参加登録費(800 円)は申請により払い戻しを行います。

### Aタイプ上演参加について

#### 1 Aタイプ公演の概要

専門劇団が自らの意志と責任で、意欲的な作品を紹介する公演です。作品の評価を得る機会、作品を売り込む機会としてご活用ください。複数劇団による合同企画など、フェスタでしかできないような企画も歓迎します。いいだ人形劇フェスタの「有料公演」として実施し、チケット売上は劇団の収入となります。会場使用料は必要ありませんが、運営協力費として売上の5%を差し引いてお支払いさせていただきます。なお、観劇には有料チケットのほかに参加証ワッペンが必要です。

#### 2 申込み方法と申込み後の流れ

- (1)『Aタイプ上演参加登録書』に必要事項を記入し、作品の内容・規模などがわかる資料(パンフレット、写真など)を添えてお申し込みください。選考の際に映像資料を重視する場合があります。 上演参加登録書には動画URLを記載する欄がありますが、インターネット上で観られる動画が無い場合は、可能な限りDVD等の映像資料をお送りください。
- (2) 当実行委員会で応募作品を選考し、3月末頃までに選考結果をお知らせします。
- (3)3月中旬頃に発送される開催要項に従って、フェスタへの基本参加登録の手続きをしてください。
- (4) PR及びチケット販売は当実行委員会で行いますが、劇団独自で行うことも可能です。
- (5) 6月下旬~7月上旬頃にチケットの販売を開始する予定です。

#### 3 参加の条件等

- ○応募資格:原則として専門劇団(プロ劇団)です。
- ○照明・音響等の機材は上演劇団が持参してください。専用ホールの場合は施設の設備を使用できます。
- ○いいだ人形劇フェスタ 2026 への基本参加登録が必要です。

#### <経費について>

- ○チケットの売上が劇団の収入となります。チケット料金は劇団が自由に設定できます。
- ○公演運営協力費として売上の5%相当(千円未満切捨て)を実行委員会に納入いただきます。
- ○上演料・経費は支払われません。当実行委員会では赤字の場合の補填や補助もいたしません。
- ○収入は一旦当実行委員会で入金処理した後、公演運営協力費を差し引いて劇団の指定口座に振込にて お支払いします。

#### <公演日時について>

○上演可能期間は、フェスタ 2026 開催期間内(2026 年 7 月 30 日(木)~8 月 2 日(日))です。

#### <上演会場について>

○Aタイプ上演参加登録書裏面の一覧から希望の会場を選択してください。一覧にない会場についても 可能な場合があります。「こういった条件の会場」という希望を申込書に記入してください。

#### <上演回数について>

○上演回数は原則として1作品2回までとしますが、希望の多い会場・時間帯は1回とさせていただく ことがあります。上演時間や会場によっては3回以上可能な場合もありますのでご相談ください。

#### <著作権について>

○作品で使用する脚本・音楽等の著作物に関して、著作権法に定められた手続・費用負担が必要な場合は、劇団の責任で手続きを行ってください。

#### <広報について>

- ○PR及びチケット販売は当実行委員会で行います。劇団独自でPRや販売を行うことも可能です。
- ○実行委員会経由で飯田市内の公共施設等へチラシ配布、ポスター掲示などを行うことができます。希望される場合は、フェスタ事務局まで事前にご相談のうえ、6月 19日(金)までにお送りください。

## Bタイプ上演参加について

#### 1 Bタイプ公演の概要

当実行委員会が優れた人形劇作品を紹介したり、テーマを持った意図的な公演を行ったりすることによって、人形劇の向上や普及、いいだ人形劇フェスタの質的向上をめざす公演です。Bタイプ応募作品の中から選考する場合と、実行委員会から作品を指定して依頼する場合があります。上演劇団には上演料と交通費・宿泊費等の上演経費をお支払いします。

#### 2 申込み方法と申込み後の流れ

- (1) 『Bタイプ上演参加登録書』に必要事項を記入し、作品の内容・規模などがわかる資料(パンフレット、写真など)を添えて申込んでください。選考の際に映像資料を重視する場合があります。 上演参加登録書には動画URLを記載する欄がありますが、インターネット上で観られる動画が 無い場合は、可能な限りDVD等の映像資料をお送りください。
- (2) 1月~3月に当実行委員会で選考を行い、候補劇団には2月末~3月末頃に上演料・上演日・上演回数等の条件を提示します。条件が折り合いましたら正式決定となります。
- (3)3月中旬頃に発送される開催要項に従って、フェスタへの基本参加登録の手続きをしてください。
- (4) 具体的な上演日・時間・会場等は、有料公演の場合は3月末頃、その他の公演(本部公演・地区 公演)は、5月中旬頃に上演依頼状にてお知らせします。
- (5) いいだ人形劇フェスタ終了後、請求書により上演料・上演経費をお支払いします。

#### 3 参加の条件等

- ○原則として専門劇団 (プロ劇団) が対象です。
- ○照明・音響等の機材は上演劇団が持参してください。専用ホールの場合は施設の設備を使用できます。
- ○いいだ人形劇フェスタ 2026 への基本参加登録が必要です。
- ○上演の回数・日時・会場は、当実行委員会が指定させていただきます。
- ○上演料、交通費、宿泊費及びその他必要な経費をお支払いします。ただし、支払額は、採用通知の際に当方から条件を提示し、交渉させていただきます。
- ※地震・風水害等の自然災害や事件・事故・疫病等、フェスタ実行委員会の都合以外でフェスタを開催縮小・中止とした場合、上演料・経費等はお支払いいたしません。 (すでに飯田市に来ている場合には交通費・運搬費・宿泊費をお支払いいたします)

#### 4 公演の種類と選考作品数(Bタイプの対象となる公演)

|           | 公演の概要   | 採用予定数        |
|-----------|---|--------------|
| 有料公演      | ホールや会議室等で行われるチケット公演です。採用作品数は、Aタイプ<br>の採用作品数等によって変動します。  | 5 程度         |
| 地区公演      | 地区公民館・保育園・集会所・小学校体育館等で行われる公演です。多くの場合、アマチュア劇団や地元の小中学生劇団との連続公演(ジョイント)となります。暗転不要でジョイント公演可能な劇団を優先します。                 | 25~30        |
| 本部ワッペン公演  | 飯田文化会館などで行われるワッペン公演です。他の公演の選考状況等により選考します。   | 10~15        |
| 屋内連続公演    | セントラルパーク (ムトスぷらざ 2F 多目的ホール) などで行われる公演です。オープンスペースでの上演が可能で、仕込み・バラシが短時間な 30 分程度の作品を選考します。                            | 5~10         |
| 夜の屋外公演    | 文化会館ホール入口前にて 19:00~21:00 ころ行われる夜の公演です。<br>屋外での上演が可能な作品を募集します。<br>雨天となった場合の対応について、申し込み後、必要に応じて個別にご相<br>談させていただきます。 | 適当な作         |
| 森のかみしばい劇場 | かざこし子どもの森公園を会場とした、紙芝居中心の連続公演です。   | 品がある<br>場合採用 |
| 初めて出会う人形劇 | 0·1·2 歳の子どもを対象とした人形劇を選考します。<br>観劇は事前予約制とし、親子 20~25 組程度の公演となります。   |              |

## Cタイプ上演参加について

- ○プロ劇団・アマチュア劇団・学生劇団など、誰でも参加できる上演参加タイプです。
- ○上演料や公演経費(交通費・宿泊費等)は支払われません。
- ○<u>例年は申し込みいただいたすべての</u>劇団が上演できるよう調整していましたが、開催日数、会場数、 スタッフ数等の関係により採用とならない場合があります。
- ○3月中旬ころ発送予定の開催要項にて詳細についてご案内します。『Cタイプ上演参加登録書』に必要事項を記入してお申し込みください。募集締め切りは4月中旬を予定しています。
- ○ABタイプでの参加に併せて、ぜひCタイプでの上演参加もご検討ください。

## 自主企画提案について

#### 1 自主企画とは

「こんな企画(公演)をやってみたい」とか、「こんな企画が必要だ」といったプランをお持ちの方に対して、いいだ人形劇フェスタがその想いを実現できるよう支援させていただきます。

※これまでの採用例:複数の伝統人形芝居による連続公演、人形作りワークショップ、活動の展示発表、講演会やシンポジウムの開催 等

#### 2 提案方法など

- ○同封の『自主企画提案書』に必要事項を記入してフェスタ事務局にお送りください。
- ○フェスタ期間中に、提案者が責任を持って実施する自主企画を提案してください。
- ○提案された企画は当実行委員会が審査し、承認された場合はいいだ人形劇フェスタの事業として位置づけ、会場の提供、広報、参加者の募集、経費の一部負担などの支援を行います。
- ○複数の劇団が上演する企画の場合は、自主企画提案書の他にそれぞれの劇団から上演参加登録書を 提出していただくようお願いします。(上演参加登録書には自主企画名を記入してください。)
- ○参加者募集が必要な企画や経費負担を希望する企画は、1月15(木)までにご提案ください。 <u>それ以外の企画は、4月中旬が提出期限</u>となります(詳細は3月中旬ころ発送予定の開催要項にて お知らせします)。

## 参加劇団サポートスタッフの募集について

いいだ人形劇フェスタは、実行委員やボランティアスタッフにより支えられていますが、近年は学生の夏休み形態の変化による参加可能日数の減少などで人員が不足しています。

『参加劇団サポートスタッフ』では、参加劇団のみなさんにも無理のない範囲で期間中の運営に関わっていただいています。

いいだ人形劇フェスタ 2026 も、観客受付業務のサポートスタッフを募集します。まるごと 1日はもちろん、ご自身の上演の空き時間を使うなどして「みる 演じる ささえる」の「ささ える」をお願いできたらうれしいです。

詳細は3月中旬に発送する開催要項にてご案内する予定です。

みなさまのご協力をお願いします。

