

伊那谷文化芸術祭 出演ジャンルの目安

2024年3月現在

ジャンル	演奏・上演形態の例	出演時間
器楽・邦楽	弦楽 管弦楽 ギターマンドリン ハンドベル ハーモニカ など	20分以内
	箏合奏 三味線合奏 など	
合唱	同声 女声 男声 混声 / 斉唱 二部 三部 四部 / など	10分以内
吹奏楽	吹奏楽 鼓笛隊 マーチング 木管合奏 金管合奏 など	20分以内
ダンス・舞踊・舞台一般	日本民謡(演奏主体) 日本民踊(踊り主体) など	20分以内
	民踊 新民踊 歌謡舞踊 現代舞踊 など	
	クラシックバレエ モダンバレエ ジャズダンス ヒップホップ など	
	ハワイアンダンス タヒチアンダンス よさこい カラーガード など	
	新体操 バトントワリング 詩吟 和太鼓演奏 など	
	ミュージカル オペレッタ 音楽劇 オペラ など	
人形劇	人形劇 など	30分以内
演劇	演劇 など	60分以内
バンド・ポップス	バンド・ポップス	20分以内 *

※出演時間とは、入退場の時間を除く『実演奏時間』、『実上演時間』(上演中のアナウンスを含みます)をいいます。

※高校生バンド・ポップスの出演時間は別途協議