

【検討参考】校章デザインに対する児童の皆さんの意見

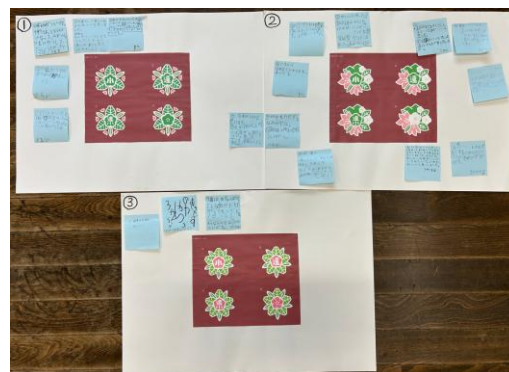
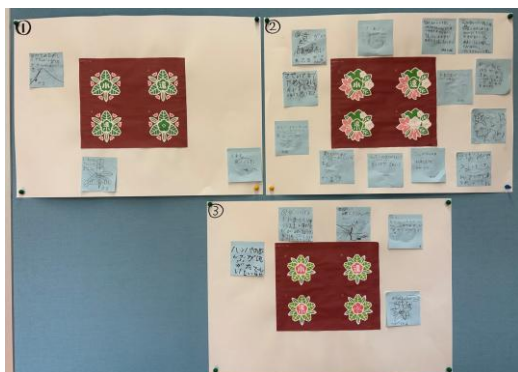
1 両小学校の取組の概要

- 1 実施日 令和8年7月16日(木) 上村小学校
令和8年7月17日(金) 和田小学校
- 2 内 容
 - (1) 校章制作受託者 寺澤朝子さんとの出会い(Z o o mでの参加)
 - (2) デザイン案についての説明(寺澤さんより)
 - (3) ワーク
「デザイン案の自分が気に入ったところ、いいなと思ったところを見つけよう。」
- 3 全校集会の様子

上村小学校



和田小学校



2 児童からの意見等

1 デザイン案①

- ・今の(校章)が気に入っているから。
- ・遠山小になって、みんなが一緒に生活するから、校章も合体してほしい。
- ・和田小と上村小の(校章)が混ざってあるからよいと思った。
- ・デザインがかわいしいし、形もわかりやすい。字は一目でわかるから「小」がいい。
- ・「遠小」って書いてあるのがいいと思った。理由は、しっくりきたし、シンプルでいい。デザインに合うと思った。
- ・「小」が慣れていて、やっぱり小学校だから「小」がいいと思う。
- ・「小」もいいと思った。今、和田小も上村小も「小」という字が入っているから。
- ・「遠」という字が見やすい。



2 デザイン案②



- ・ 個性的で、やわらかい感じがあるのがよいと思った。
- ・ にぎやかで、みんなが来そうだから。
- ・ 山という自然と花が気に入った。こういうのは少なく個性的でよいと。
- ・ お茶の花がリアルでよいと思う。
- ・ いろんな花があって、きれい。色がいっぱいあって、きれい。お花がかわいい。
- ・ 少し豪華な気がする。色とりどりできれい。
- ・ 和田小からみる山も、上村小から見る山も、すごく好きだから。あと、山にお花が咲いているみたいなデザインがよいと思った。
- ・ 遠山の要素がいっぱい入っているし、これまでに見たことがないデザインだから。
- ・ 風景がきれいだから。
- ・ 遠山っぽいから。
- ・ 遠山の特徴がいっぱい入っている。字は「なし」がよいと思った。遠山がより引き立つ。
- ・ このデザインで「遠小」がよいと思った。遠山小になるから。
- ・ 山の景色がきれいだから。字は「小」が、小学校らしくてよい。
- ・ かっこいい感じがあって、きれいな模様があるから。字は「遠小」がよい。
- ・ 遠山のよさをたくさん入れているのがよいと思った。字は「遠」がよい。遠山小とわかるから。
- ・ 「小」がないのは初めてだけど、かわいい。
- ・ 「遠」がいい。遠山の「遠」を入れているから。
- ・ 「遠山」と書かれている所がよいと思った。
- ・ 「遠小」がいい。「小」ではどこの小学校かわからないし、「遠」では小か中かわからないから。

3 デザイン案③



- ・ 葉っぱの全部が星形でよい。
- ・ わかりやすい。
- ・ 和田小と上村小がどっちも合わさっていてよいと思った。
- ・ 真ん中の花（の形）が、デザイン①と②の両方を取り入れていてよいと思ったから。
- ・ お茶っ葉でさくらの形だからきれいだなと思った。字は「小」がよい。
- ・ 花が咲いているみたいできれい。それぞれ葉っぱの色がちがうのもおしゃれ。字は「小」がいい。
- ・ 「小」が、とてもシンプルで校章にちょうどよいから。

4 その他

- ・ どれも気に入った。