

アイデア募集の意見集約

視点	意見（機能別整理）
内観 機光 能案	<ul style="list-style-type: none"> <li>・広い観光案内所（休憩所付き）</li> <li>・WiFi</li> <li>・コンシェルジュ配置（外国人向け：英・中・韓）、育成</li> <li>・ラウンドアバウトの交通広場の周りに案内所（外国人にも対応）</li> </ul>
情報	<ul style="list-style-type: none"> <li>・この地を広くPR（四季、文化と食、地物・特産品、各市町村と連携PR、伊那谷文化の紹介）</li> <li>・伝統文化紹介コーナー ・「結い・むすぶ」をテーマのPR、ピンバッチ ・「人形劇のまち」をアピール</li> <li>・吊るし籠の展示・販売 ・下伊那地区の祭りや災害の展示 ・オタク文化（コスプレ、アニメ）</li> <li>・リンゴ、リンドウ、ライチョウなどの長野県や飯田市、伊那谷を象徴する何かを飾る ・温泉</li> <li>・風鈴やすだれなどの田舎っぽいものを置く ・赤と緑の水引きを使ってリンゴを模って駅中にぶらさげる</li> <li>・I・Uターン相談員 ・求人情報や土地情報、イベント告知、相談者の希望に応じる</li> <li>・コンコース、通路、広場に長野県全域の地図、祭りマップ、飯田下伊那の詳細地図、伝統工芸品、特産物のアート化した物の展示</li> </ul>
発信	<ul style="list-style-type: none"> <li>・シアター（各県各所の紹介映像を放映）</li> <li>・SNSを利用した情報発信 ・多言語情報版 ・観光案内マップを色々な国のバージョンでつくる</li> <li>・飯田の有名な所を駅構内でアナウンスする ・新しいリンゴ並木による情報発信</li> <li>・飯田の方言を使った「いらっしやい」の看板 ・外国人向けのwelcomの文字</li> <li>・飯田の名所（お店紹介）マップ ・パンフレットの設置 ・リニアの良さを取り上げたチラシ</li> <li>・道路にリニアのゆるキャラの絵を書く、駅の中は上郷の人からのメッセージ ・ポスターを書く、貼る（長野や飯田で行う祭りなど）</li> <li>・駅員全員が飯田弁 ・人が通ると音が流れるスピーカー ・横断幕 ・伊那谷を紹介する旗</li> <li>・飯田近くをリニアが通る時には、飯田の有名な所、良い所を社内アナウンスする、リニアの中だけでなく、駅でも行う</li> </ul>
機能	<ul style="list-style-type: none"> <li>・駅前モニュメント ・大きなオブジェ ・水引きのおもてなし空間 ・リンゴのオブジェ</li> <li>・ロータリーの中央部に人形劇のまちにちなんだ「からくり時計」を置く ・ラウンドアバウトの中央部に花を植える</li> <li>・駅の前の広場に巨大な今田人形を設置、飯田のシンボルにする ・駅舎を「飯田らしさ：水引き細工・結い」をあしらった表現</li> <li>・駅の壁面に伊那谷の写真を貼る ・駅舎の壁面は、リニアを水引きでデザイン化 ・一年中を通して名勝の写真を展示</li> <li>・駅の全体イメージ：アルプス、天竜川 ・七夕かざり、クリスマスツリー、イルミネーション ・長野の自然を生かした植物</li> <li>・駅前環境：伊那谷らしさ（何もない・柿並木） ・飯田らしさ（環境モデル都市、自転車、焼き肉） ・飯田の原風景を再現</li> <li>・伊那谷の伝統的な建築様式を再現、懐かしい集落を形成 ・心が落ち着く田舎</li> </ul>
体験・交流・イベント機能	<ul style="list-style-type: none"> <li>・イベントが開催できる広場（企画運営等を地元の商工会に任せる） ・地方の方々によるイベント広場、野草の段丘、展望の丘</li> <li>・集落の再現による交流・体験・イベント広場、イベント会場 ・室内遊技場（保育士常駐）</li> <li>・舞台芸能の拠点となる施設 ・伝統工芸文化施設 ・文化の拠点の殿堂づくり</li> <li>・音楽・演劇等鑑賞施設 ・県文化会館 ・音楽ホール ・地元の人々が利用できる場所（ハレ）の設置</li> <li>・子どもが遊べる大きな公園をつくる、大きなランドをつくる</li> <li>・イベントやスポーツの全国大会を招致できる体育館及び周辺施設の建設 ・近くにゴルフ場やバッティングセンターをつくる</li> <li>・バイクコース、マウンテンバイク・トライアル体験や大会ができるスペース</li> <li>・リニア軌道の上を通れる透明の通路、停車しているリニアが見える展望室</li> <li>・ラウンドアバウトの中央部の広場でコンサートやイベントを開催 リニア〇〇周年記念イベントをつくる</li> <li>・飯田の伝統（水引きなど）体験コーナー ・獅子舞等のイベント ・伝統的な行事、お祭りなどの発表イベント</li> <li>・飯田で有名な物を作り教室 ・花を作ってお土産にできるコーナーをつくる ・阿島傘作りができる場所をつくる</li> <li>・スタンプラリー企画 ・駅の何ん箇所かにスタンプ台を設置</li> <li>・駅周辺でのりんご狩り ・イチゴ狩り ・体験牧場 ・森林浴的なスペースの設置</li> <li>・ゆるキャラ、マスコットキャラクターをつくる ・隠れミッキーならぬ「隠れリンゴ」</li> <li>・プリントシール機ブース ・プリクラを置く</li> <li>・ゴミ捨て場をつくる</li> </ul>
物販機能	<ul style="list-style-type: none"> <li>・道の駅 ・道の駅的な地の物を売る ・特産品の販売（飯田下伊那のみならず長野県の特産品）</li> <li>・浅草にある「まるごとニッポン」の長野県版</li> <li>・土産物屋 ・産地直売所 ・篤農マルシェの開催 ・伊那谷市場（マルシェ） ・特産物を守る屋台通り</li> <li>・水引き工芸体験スペース付店舗 ・老舗和菓子店のイートイン付テナント</li> <li>・大型和洋菓子店 ・お弁当屋 ・パン屋 ・人気のある店をつくる</li> <li>・リニアに関するグッズの販売、ラジコンで動くリニア、リニアのキーホルダー、舟下りグッズ ・リニア限定の土産を作る</li> <li>・長野県の特産を生かした店、全国に展開している店を入れた商業施設をつくる</li> <li>・複合商業施設 ・スーパーマーケット ・セントレアみたいなショッピングモール</li> <li>・デパート、東急ハンズorロフト、銀行（都銀）、花屋</li> <li>・オフィス、商店街 ・マッサージ店</li> </ul>
飲食店機能	<ul style="list-style-type: none"> <li>・県内食材フードコート ・郷土料理フードコート ・地元野菜等の軽食スタンド ・ご当地グルメの店</li> <li>・展望レストラン ・レストラン ・ジビエ料理 ・五平餅の販売</li> <li>・駅弁をつくる ・子ども食堂 ・そば、りんご、市田柿のワンコイン定食等で特産品PR</li> <li>・オープンカフェ、カフェ ・リニアを見降ろす時計のないカフェ ・スタバ</li> </ul>
その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>・休憩施設（噴水・ベンチ・マッサージチェア、場所を多くする） ・休憩待合スペース ・きれいなベンチを置く</li> <li>・簡易宿泊施設及びホテル ・スーパー銭湯ホテル ・カプセルホテル</li> <li>・ホテル・結婚式場の建設・誘致 ・足湯 ・温泉施設 ・アルプスが眺められる温泉</li> <li>・県産材使用による牧歌的な昭和の「駅舎のイメージ」、太陽光発電による水素発生装置、自然エネルギーの使用</li> <li>・リンゴをイメージして駅の色を緑、赤にする、駅をお城みたいにする ・外観は、長野県や飯田下伊那をモチーフにしたラッピング</li> <li>・ヘリポート、菱田春草の森、高架下駐車場、シンボルツリー、緑地駐車場、親水広場、マンション、オフィスエリア等の計画</li> <li>・駅舎を中心に南北に2階建て程度の複合施設の建物を設けてコンコースで駅に直結</li> <li>・駅ビルの建設（4階建）1F土産・待合、2Fリニア・モノレール駅、3F飲食店街、4F事務所</li> <li>・駅地下を作っているいろいろな店か体験する所をつくる ・駅中に本や軽食、郷土料理</li> <li>・駅舎の1Fか2Fにたくさんの店がほしい、できれば仲見世の雰囲気</li> <li>・大都会となり、日本一の文化ホール、テレビ局、イオンモールやユニーなどの大型店舗、駅前にはショップと商店街</li> <li>・伊那谷パノラマ展望台 ・展望台 ・リニア駅の展望デッキ</li> <li>・リニア軌道の上を通れる透明の通路、停車しているリニアが見える展望室</li> <li>・守るべき伊那谷（竜西、竜東地域）らしさ、守るべき町（中心拠点）らしさと広域交通拠点、パノラマ展望台を整備</li> <li>・広場には木を使った遊具をつくる ・ドッグラン</li> <li>・直径100mぐらいの大観覧車 ・小型観覧車 ・伊那谷みどりの広場の設置 ・テーマパークのようなドーム</li> <li>・交番 ・非常時の対応スペース ・図書館 ・コミュニティセンター</li> <li>・駅に花壇を設置 ・噴水の設置、土曾川の整備</li> <li>・ゴミ箱をたくさん置く（楽しいゴミ箱、伊那谷風景付きゴミ箱）</li> <li>・林で囲む、緑地デザイン ・広葉樹、多層林によるポケットパーク ・植える木はりんごか桜にする</li> <li>・長野県花や地元特産の花を植える、花で文字をつくる ・りんご並木をつくる</li> <li>・ピオトープ空間の再生、小水力発電の活用、リバーサイドパーク ・景観の維持</li> <li>・コンコースを出たところはできるだけ広がりを感じられる空間 ・駅を出た所で季節感を演出する</li> <li>・リニア駅から飯田下伊那の景色が見えるようにする</li> <li>・駅前開発は「コンパクトにまとめる」「人や車両の動きが効率的な駅」とする</li> <li>・駅としての機能と「癒し空間」への出入り口として位置づけた一体整備</li> <li>・自然を破壊しないようにしてほしい ・駅を派手にしすぎない、飯田の静かな所が好きなお客もいる</li> </ul>
まちづくり	<ul style="list-style-type: none"> <li>・香りによるまちづくり ・医療、福祉、生活弱者、エコ環境に優しいメディカルシティを目指すのが良い</li> <li>・元善光寺界隈の修景事業</li> <li>・市田柿の無料配布 ・おいしい水の配布 ・リンゴや干し柿、ブドウを来訪者へ振る舞う ・キーホルダーを配る</li> <li>・温泉の割引チケットを配布 ・リンゴのマンホールだけでなく、市田柿のマンホールをつくる</li> </ul>
その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>・全国・日本全体の視点からの駅名がふさわしい</li> <li>・アウトレットモールは基本的に反対</li> <li>・個人の発見を市が利用する</li> <li>・ありのままの飯田を知ってもらう</li> <li>・東京の長野のアンテナショップに飯田の特産物を置いてアピールする</li> </ul>